

Progetto per la facciata del Duomo di Milano in corrispondenza all'organismo antico ed allo stile dell'edificio

Reali, Begnamino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03809/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03809/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3809

Codice scheda: 4t060-03809

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236430

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: facciata del Duomo di Milano (prospetto)

Titolo: Progetto per la facciata del Duomo di Milano in corrispondenza all'organismo antico ed allo stile dell'edificio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Ornato Pubblico

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: DS 3127

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: (?)

A: 1883

Validità: (?)

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Reali, Begnamino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1883

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1882

Circostanza: Architettura: Concorso Canonica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro di china

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 1120

Larghezza: 970

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta su due livelli a china e bistro su fondo chiaro. Planimetria al piano del pavimento, a sinistra, con quote di misurazioni. Planimetria al piano del terreno a destra quotato. Vista del perimetro della gradinata. Parti sezionate campite a china e bistro.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Begnamino Reali

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: Progetto per la facciata del duomo di Milano

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: Scala di 1 a 100

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Milano

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Accademia di Belle Arti - Milano - (con stemma centrale)

Notizie storico-critiche

La tavola probabilmente è stata eseguita per il concorso Canonica del 1882. Il premio venne assegnato l'anno successivo al professor di prospettiva Carlo Ferrario. I concorrenti furono nove.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piegato in due parti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03809_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03809-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaOrnatoPubblico

Nome del file originale: DS_3127.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Lorusso, L.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia