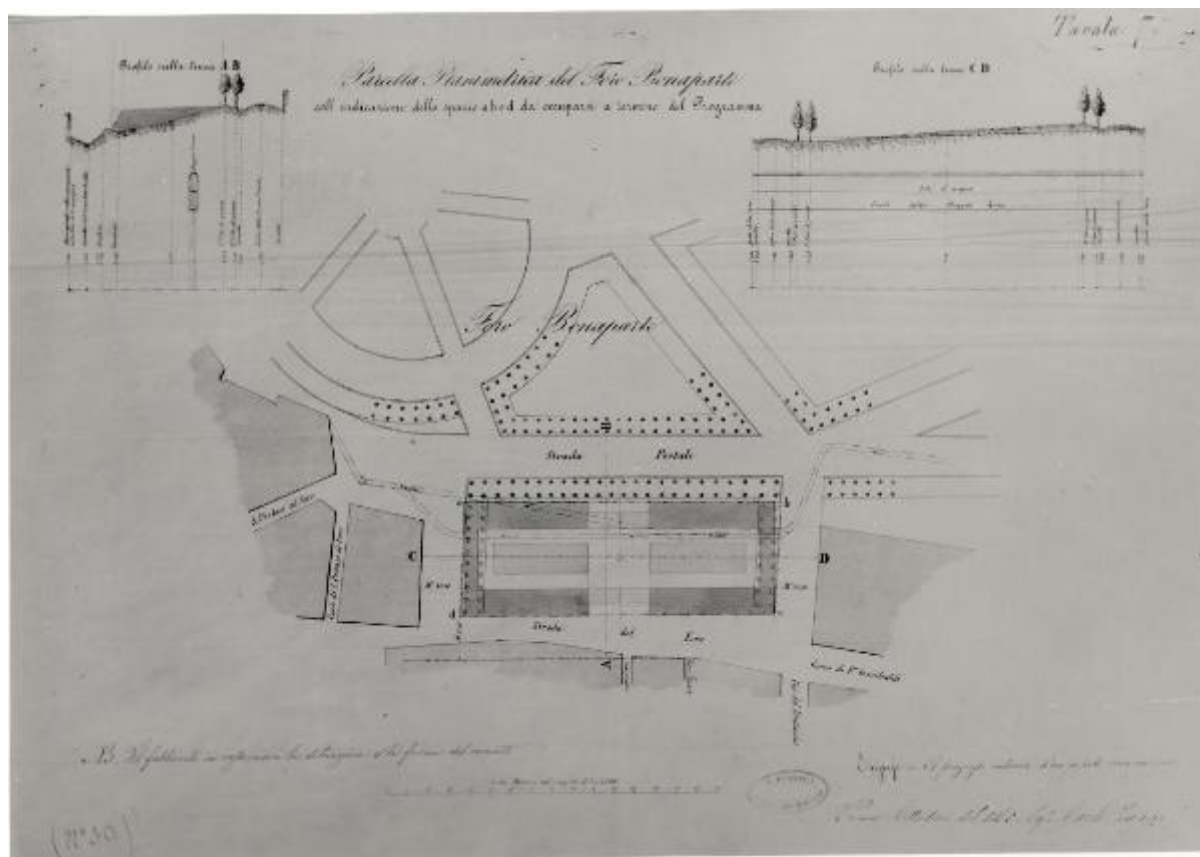


Mercato per i grani e le castagne, con tettoia per mercato delle erbe, a servizio del circondario di Porta Garibaldi, da erigersi nello spazio fra il mercato vecchio e il largo S. Protaso al Foro

Zappa, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03849/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03849/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3849

Codice scheda: 4t060-03849

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00202422

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: mercato per grani e castagne per P.ta Garibaldi a Milano (planimetria generale e sezione)

Titolo

Mercato per i grani e le castagne, con tettoia per mercato delle erbe, a servizio del circondario di Porta Garibaldi, da erigersi nello spazio fra il mercato vecchio e il largo S. Protaso al Foro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Numero: DS 2786

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

A: 1865

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Zappa, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1855-1865

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1865

Circostanza: Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 585

Larghezza: 406

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Planimetria a stampa un'area urbana milanese compresa tra Foro Bonaparte (sup.) e corso Garibaldi (inf.), con isolati campiti a tratteggio, indicazione delle strade, linee di sezione e lettere di riferimento. Edificio da realizzare campito in acquerello rosa (rosa chiaro corpi interni, rosa scuro corpi esterni). Edificio rettangolare simmetrico, corte rett. interna nella quale vi sono due corpi rettangolari. Indicazione nuova rete viaria, piantumazioni e rete idrica. In alto a ds. sezione trasversale del terreno con indicazione di pendenze e posizione della roggia. In alto a sn sez. longitudinale del terreno.

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Tavola 7a

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sup. centro

Trascrizione

Parcella planimetrica del foro Bonaparte coll'indicazione dello spazio A b c d da occuparsi al termine del programma

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: inf. sin.

Trascrizione: NB: Il fabbricato in rosso indica la situazione e la forma del mercato

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: inf. centro

Trascrizione: Scala metrica nel rapporto 1: 1000

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: inf. destro

Trascrizione: Epigrafe: Il progresso materiale di un popolo deve, ecc. ecc.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china (inchiostro rosso)

Posizione: inf. destro

Trascrizione: Premio Vittadini del 1865 Sig.r Carlo Zappa

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: n. 30

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: verso, angolo sup. sin.

Trascrizione: Programma di concorso a stampa n. 8-1865

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03849_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03849-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoVittadini

Nome del file originale: DS_2786.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Tamanini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Merlo, Federica

Ente compilatore: S27