

# Progetto di una casa d'abitazione

Donghi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03907/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03907/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3907

Codice scheda: 4t060-03907

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00216100

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: casa civile (alzato)

Titolo: Progetto di una casa d'abitazione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorso Girotti

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Numero: DS 2920

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1848

A: 1848

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Donghi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1844-1855

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **COMMITTENZA**

Data: 1848

Circostanza: Architettura: Legato Girotti

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: china

Tecnica [2 / 2]: matita

### **MISURE**

Unità: mm.

Altezza: 750

Larghezza: 535

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1846

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Alzato di edificio a tre piani a china e matita su fondo chiaro con evidenziate le modanature delle 3 diverse finestre sui tre piani e gli ornati architettonici. P. inf.: apertura rett. con balaustra piena inf. con decoro geometrico cornice con motivi naturalistici ad arco; p. I.: apertura rett. con cornice ornata delimitata da 2 colonne con capitello e frontone sup. con stemma araldico centrale. Serie di cornici neocinquecentesche. P. III: apertura rett. con modanature e aquila sul timpano, fiancheggiata da cariatide ds. e colonnina scolpita sin. cornice sup.

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: n. 1

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: Premio del Legato Girotti dell'anno 1848. Dono dell'autore Sig. Alessandro Donghi

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: al n. 2345 4/ 2 / d'inventario, 392 2/2

Notizie storico-critiche

Il progetto per casa d'abitazione fu presentato per il Concorso Girotti del 1847 (Atti... 1850, p. 58) da Donghi Alessandro. Allievo dell'Accademia, Donghi Alessandro aveva vinto il concorso di seconda classe per l'invenzione nella scuola di architettura nel 1843 (Atti... 1843, p. 39) e i concorsi di seconda classe per l'invenzione d'un ornato architettonico applicato ai mobili nella scuola di ornato nel 1844 (Atti... 1844, p. 28) e nel 1845 (Atti... 1845, p. 47).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita e sporca, in particolare nel lato inferiore, superiore e destro. Presenza di fori agli angoli e strappi, in particolare nell'angolo sinistro, sul lato destro e inferiore al centro. Scaffiture, segni e macchie diffuse. Zone abrase in basso a destra (per rimozione nastro adesivo). Pieghie diffuse. Il disegno era piegato orizzontalmente in 2 parti.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Donghi, Alessandro

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03907\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-03907-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoGirotti

Nome del file originale: DS\_2920.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Tamanini, Francesca