

Villino da costruirsi in un parco annesso ad un grande palazzo (Stile egizio. Prospetto frontale)

Zanoni, Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03939/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03939/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3939

Codice scheda: 4t060-03939

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236303

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: villino

Titolo: Villino da costruirsi in un parco annesso ad un grande palazzo (Stile egizio. Prospetto frontale)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorso Gloria

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Numero: DS 2919

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1894

A: 1894

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Zanoni, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1868-1948

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1894

Circostanza: Architettura: Concorso Gloria

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Note: Foglio di carta applicato su cartone

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cartone

MISURE [1 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm.

Altezza: 297

Larghezza: 433

MISURE [2 / 2]

Parte: supporto

Unità: mm.

Altezza: 297

Larghezza: 433

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: Villino da costruirsi in un parco annesso ad un grande palazzo

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: Applicazione dello Stile Egizio (costruzione in muratura)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: ad acquerello

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: Arch. E Zanoni 1894

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello viola

Posizione: al recto in alto a destra

Trascrizione: (Speciale) / B Marca

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera/ Milano

Quantità: 1

Posizione: al recto in alto a sinistra

Descrizione: R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: civile

Identificazione: Zanoni, Enrico

Quantità: 1

Posizione: al recto in alto a sinistra

Descrizione: Arch. Prof. ENRICO ZANONI / COSTRUTTORE / MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta sporca con segni diffusi di impronte e macchie. Visibile il cartone di fondo soprattutto nella zona superiore verso destra. Piegature nell'angolo in alto a destra. Bordo abraso nella zona inferiore verso destra.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale

Data acquisizione: 1894

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03939_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4t060-03939-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoGloria

Nome del file originale: DS_2919.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: S27

Funzionario responsabile: Maderna, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Tamanini, Francesca