

# Torre del Palazzo della Signoria a Firenze

Brentano, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03943/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03943/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3943

Codice scheda: 4t060-03943

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236503

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

### **QUANTITA'**

Numero: 1

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: torre del palazzo della Signoria a Firenze

Titolo: Torre del Palazzo della Signoria a Firenze

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Acquisizioni

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2013

Numero: DS 3247

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1884

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Brentano, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1862-1889

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Note: Un foglio applicato su supporto in cartoncino

Tecnica [1 / 2]: penna

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cartoncino

### MISURE [1 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm.

Altezza: 328

Larghezza: 246

Validità: ca.

### MISURE [2 / 2]

Parte: supporto

Unità: mm.

Altezza: 470

Larghezza: 367

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in alto a destra

Trascrizione: torre del Palazzo della Signoria (Firenze)

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: G Brentano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita e sporca, piccole macchie gialle diffuse, cartoncino di supporto sporco e ingrigito soprattutto sui margini sinistro, superiore e destro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione [?]

Nome: Brentano Ricordi, Amalia [?]

Data acquisizione: 1900 post [?]

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

Note

In una lettera datata 05/01/1900, Luigi Brentano esprime il desiderio della defunta consorte Amalia Brentano Ricordi di fare dono "a cod. Accademia [...] o a qualche altra pubblica Istituzione cittadina, dei dodici quadri che raccolgono gli schizzi originali di viaggio, e gli studi sul Duomo del suo povero figlio, quadri che già figurarono alla Esposizione d'Architettura di torino del 1890, guadagnandosi la grande medaglia d'oro di S. M. il Re". Il 12/02/1900 Camillo Boito

comunica di accettare il dono, specificando di aver già provveduto ad esporre le opere nell'aula della Scuola Superiore di Architettura "ad ammaestramento ed esempio agli alunni" (cfr. ASAB, CARPI A V 10)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03943\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-03943-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaAcquisizioni

Nome del file originale: DS\_3247.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Marchini, Gloria

Nome [2 / 2]: Merlo, Federica

Funzionario responsabile: Valli, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Merlo, Federica

Ente compilatore: S27