

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3961

Codice scheda: 4t060-03961

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236417

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: chiesa di Morazzone (planimetria)

Titolo: Progetto per la costruzione della nuova chiesa di Morazzone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Ornato Pubblico

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Numero: DS 3109

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cantoni, Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1739/ 1818

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA

Data: 1810 ca.

Circostanza: costruzione della nuova chiesa

Nome: don Francesco Pesenti

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 610

Larghezza: 458

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

Pianta dimostrativa la superficie disponibile per la/ formazione di nova chiesa in Morazzone/ Vedi spiegazione annessa

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Scala di Braccia n. 40 Milanesi

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: n. 3

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, la centro

Trascrizione: abbozzi della chiesa del Morazzone

Notizie storico-critiche: Insieme al disegno è allegato anche il foglio di spiegazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio ingiallito e leggermente sporco. Bordi con lacune e frastagliati. Segni di pieghe nell'angolo sinistro e destro. Il foglio era piegato orizzontalmente in due parti.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03961_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4t060-03961-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaOrnatoPubblico

Nome del file originale: DS_3109.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: S27

Funzionario responsabile: Maderna, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Tamanini, Francesca