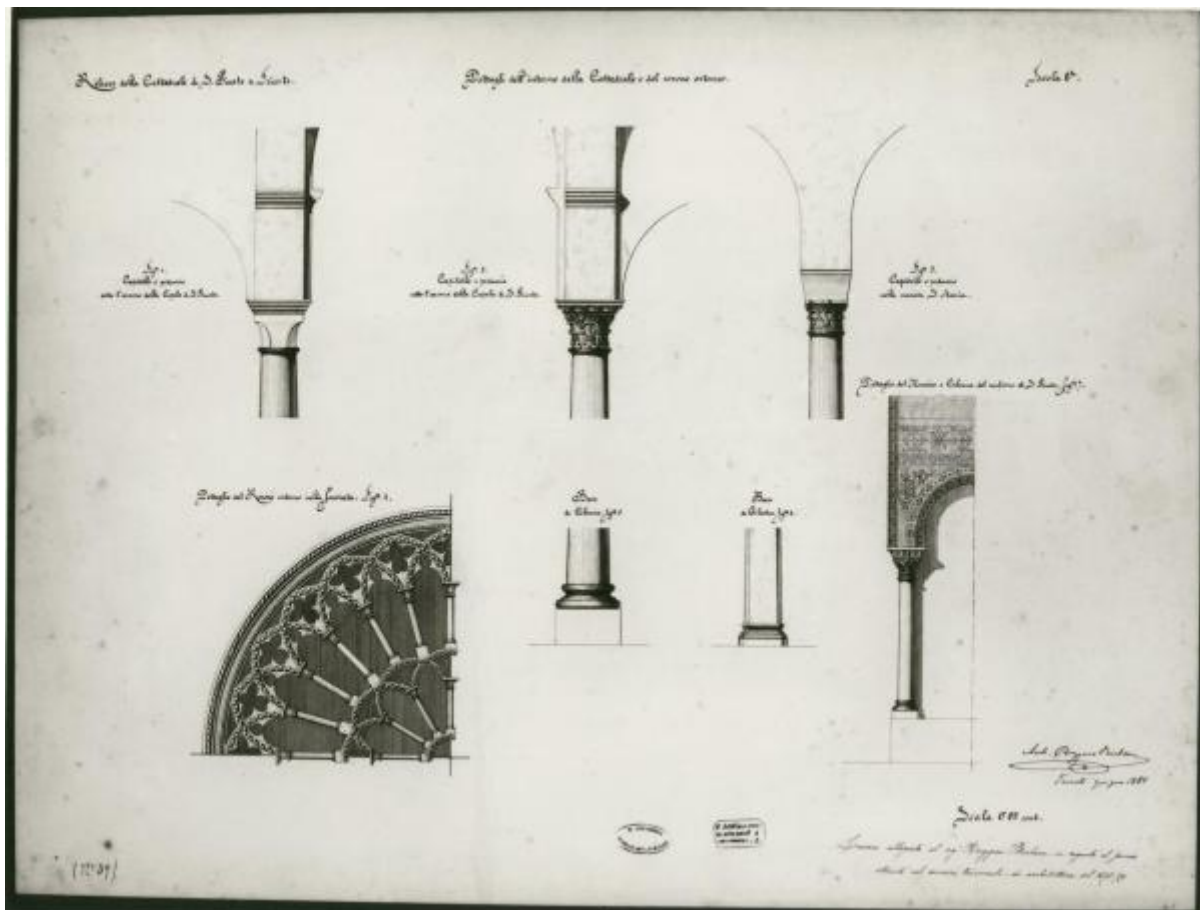


# Particolari della Cattedrale di San Giusto a Trieste

Berlam, Ruggero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03975/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03975/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3975

Codice scheda: 4t060-03975

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236340

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Cattedrale di San Giusto a Trieste (dettagli dell'interno e del rosone esterno)

Titolo: Particolari della Cattedrale di San Giusto a Trieste

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorso Triennale

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2014

Numero: DS 2970

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1881

A: 1881

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Berlam, Ruggero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854/ 1920

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Data: 1879

Circostanza: Scuola di Architettura: Concorso Triennale 1978-79

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino colorato

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 798

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cartoncino colore beige. La tavola contiene due dettagli della facciata a china con ombreggiature e campiture a tratteggio eseguite a china.

A sinistra portale ad arco ad ogiva, poggiante su piedistalli con tavole con iscrizioni.

Muratura in pietra e superiormente alta cornice decorata con fregi e bassorilievi.

A destra parte della facciata. Alta zoccolatura in pietra su cui poggiano due colonne scanalate con capitello composito.

Trabeazione in pietra senza decorazioni.

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Fig.ra 1.

Capitello e peduccio sotto l'arcone della cupola di San Giusto.

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Dettaglio del rosone esterno sulla facciata. Fig.ra 4

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Fig.ra 2. Capitello e peduccio sotto l'arcone della cupola di San Giusto

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Base di colonna. Fig.ra 5

Base di pilastro. Fig.ra 6

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Fig.ra 3. Capitello e peduccio nella navata Santa Maria

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Dettaglio del mosaico e colonna del nicchione di San Giusto. Fig.ra 7.

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Arch. Ruggero Berlam, Trieste, giugno 1881

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

Lavoro allegato al Sig. Ruggero Berlam in seguito al premio /  
ottenuto nel concorso triennale di architettura del 1878.79.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Milano

Posizione: in basso al centro

Descrizione: R. ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI IN MILANO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Biblioteca dell'Accademia e dell'inventario

Posizione: in basso al centro

Descrizione: N. 3156 dell'inventario /  
del sottoconto n° 4 /  
sottoconto principale n° 2

Notizie storico-critiche

Primo di una serie di sei tavole allegate da Ruggero Berlam in seguito al premio ottenuto nel concorso triennale di architettura del 1878.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03975\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 060789/L

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoTriennale

Nome del file originale: DS\_2970.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Concorsi Triennali di Architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: S27

Nome: Marchini, Gloria

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Lorusso, L.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia