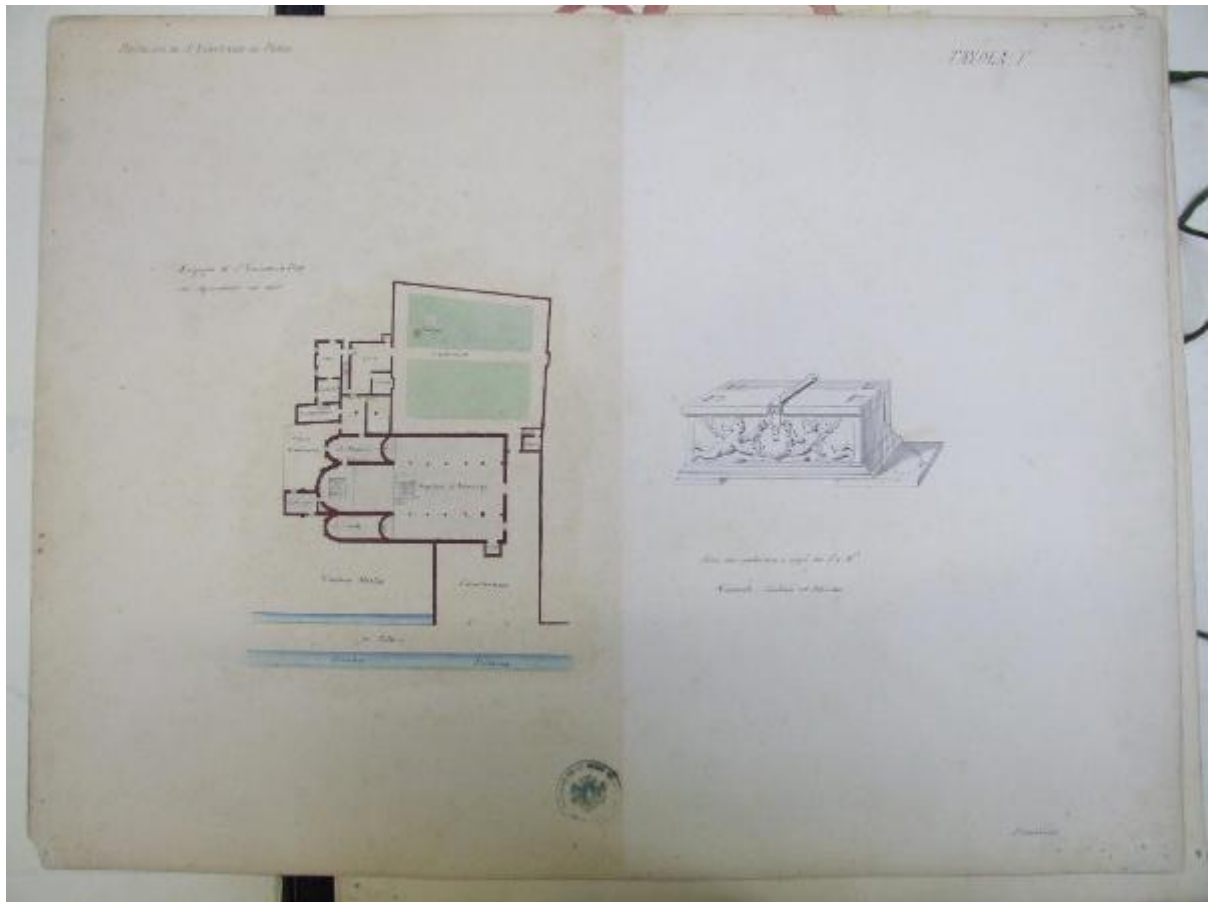


# Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano

Magni, Giovanni; Paravicini, Tito Vespasiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-04045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-04045/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4045

Codice scheda: 4t060-04045

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236456

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano (pianta e particolare)

Titolo: Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Ornato Pubblico

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2013

Numero: DS 3170

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1868

A: 1868

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Magni, Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Paravicini, Tito Vespasiano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 450

Larghezza: 601

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: BASILICA DI SAN VINCENZO IN PRATO

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAVOLA I°

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro a sinistra

Trascrizione: Iconografia di S. Vincenzo in Prato e sue dipendenze nel 1625

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro a destra

Trascrizione: Arca che conteneva i corpi dei S.S.M. Nicomede, Quirino ed Abbondio

Notizie storico-critiche: Il disegno faceva parte della cartella 53.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-04045\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-04045-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaOrnatoPubblico

Nome del file originale: DS\_3170.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Marchini, Gloria

Nome [2 / 2]: Merlo, Federica

Funzionario responsabile: Valli, Francesca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Merlo, Federica

Ente compilatore: S27