

# Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano

Magni, Giovanni; Paravicini, Tito Vespasiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-04051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-04051/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4051

Codice scheda: 4t060-04051

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236462

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano (sezione trasversale)

Titolo: Basilica di San Vincenzo in Prato in Milano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Ornato Pubblico

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2013

Numero: DS 3176

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1868

A: 1868

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Magni, Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Paravicini, Tito Vespasiano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

**MISURE**

Unità: mm.

Altezza: 450

Larghezza: 601

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: BASILICA DI SAN VINCENZO IN PRATO

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAVOLA VII

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SEZIONE TRASVERSALE  
1/100

Notizie storico-critiche: Il disegno faceva parte della cartella 53.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-04051\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-04051-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaOrnatoPubblico

Nome del file originale: DS\_3176.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Marchini, Gloria

Nome [2 / 2]: Merlo, Federica

Funzionario responsabile: Valli, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Merlo, Federica

Ente compilatore: S27