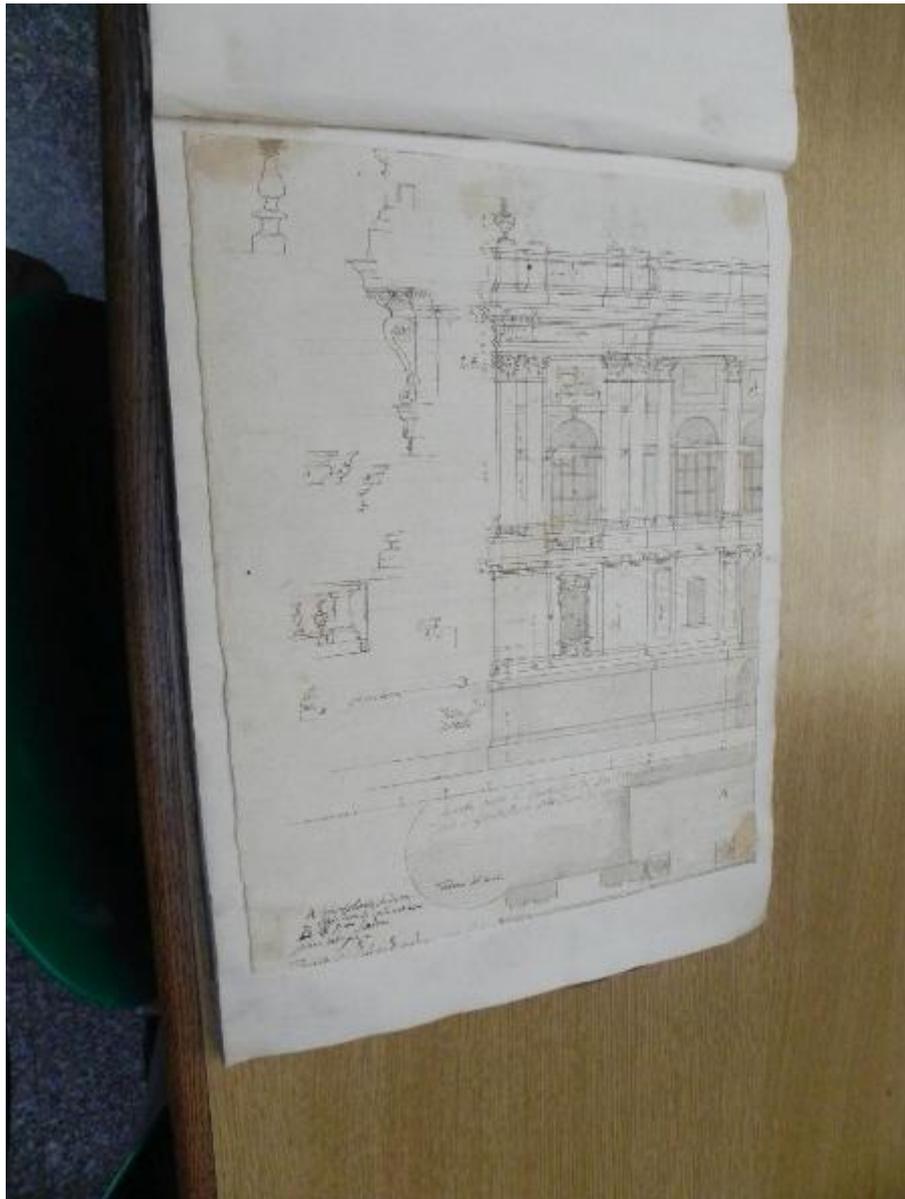


Palazzo Madama

Galliari, Giovanni il Giovane detto Giovannino (attribuito); Galliari, Fabrizio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-05322/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-05322/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5322

Codice scheda: 4t060-05322

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03235625

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno per scenografia

Identificazione: opera isolata

Identificazione: Palazzo Madama

Titolo: Palazzo Madama

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Galliari

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero: DS 3520

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario storico

Collocazione: K I 21

Numero: 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Galliari, Giovanni il Giovane detto Giovannino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746/ 1818

Codice scheda autore: 4t080-00013

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: nota manoscritta

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Galliari, Fabrizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709-1790

Codice scheda autore: RL010-00990

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: nota manoscritta

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Altre attribuzioni: Famiglia Galliari

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: penna

Tecnica [2 / 2]: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 417

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno

Codifica Iconclass: 48 C 81 3

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Palazzo Madama di Torino

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso

Trascrizione: Facciata verso la Contrada di Po del Castello per il sponsalio del Duca di Savoia

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

Torioni del Castello; piano terra; una facia; A. interColonio che forma Loggia dove si darà a vedere / B. La S.ma Sindone piano della piazza; trofei.

Notizie storico-critiche

"E' la riproduzione della facciata juvarriana di Palazzo Madama. Fu eretta provvisoriamente nel parte del palazzo prospiciente l'attuale via Po nel 1750, in occasione delle nozze di Vittorio Amedeo di Savoia con Antonia di Spagna. Il disegno è di mano di Fabrizio, che risulta, anche da documenti, l'autore di questo lavoro" (Viale Ferrero).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galliari (vedova Galliari, Gaspare)

Data acquisizione: 1828

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-05322_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-05322-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniGalliani/K_I_21

Nome del file originale: DS_3520.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliani

Data: 1828

Nome dell'archivio: Accademia di Brera/ Archivio

Posizione: Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viale Ferrero M.

Tipo fonte: libro

Titolo contributo: La scenografia del Settecento e i fratelli Galliani

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 4t070-01895

V., pp., nn.: p. 244

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Barbieri, F.

Funzionario responsabile: Valli, Francesca