

"Carceri nel fondo della Piazza. Luogo elevato per suplicio dei Rei"

Galliari, Fabrizio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-05510/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-05510/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5510

Codice scheda: 4t060-05510

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03235813

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno per scenografia

Identificazione: opera isolata

Identificazione: Esterno di carceri.

Titolo: "Carceri nel fondo della Piazza. Luogo elevato per suplicio dei Rei"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Galliari

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero: DS 3303

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario storico

Collocazione: K I 17

Numero: 25.2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1770

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Galliari, Fabrizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709-1790

Codice scheda autore: RL010-00990

Riferimento all'autore: attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Altre attribuzioni: Famiglia Galliari

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: penna

Tecnica [2 / 3]: acquerello

Tecnica [3 / 3]: matita.

MISURE

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 291

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno

Codifica Iconclass: 48 C 81 3

Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: esterno di carceri con architettura articolata, struttura aggettante semicircolare; torre merlata a pianta circolare sul fondo; luogo per il supplizio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In alto, centrale

Trascrizione: N. 6 [cancellato] Carceri nel fondo della Piazza. / Luogo elevato per suplicio dei Rei

Notizie storico-critiche

Secondo Viale Ferrero (1963) il disegno "è per la scena IV, atto II, del 'Tancredi', Torino, 1767. Cfr. Nn. 44, 45, Tomo XII, Bologna."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galliani (vedova Galliani, Gaspare)

Data acquisizione: 1828

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-05510_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-05510-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniGalliani/K_I_17

Nome del file originale: DS_3302_DS_3303.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari

Data: 1828

Nome dell'archivio: Accademia di Brera/ Archivio

Posizione: Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viale Ferrero M.

Tipo fonte: libro

Titolo contributo: La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 4t070-01895

V., pp., nn.: pp. 239 e 246

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Mignatti, A.

Funzionario responsabile: Valli, Francesca