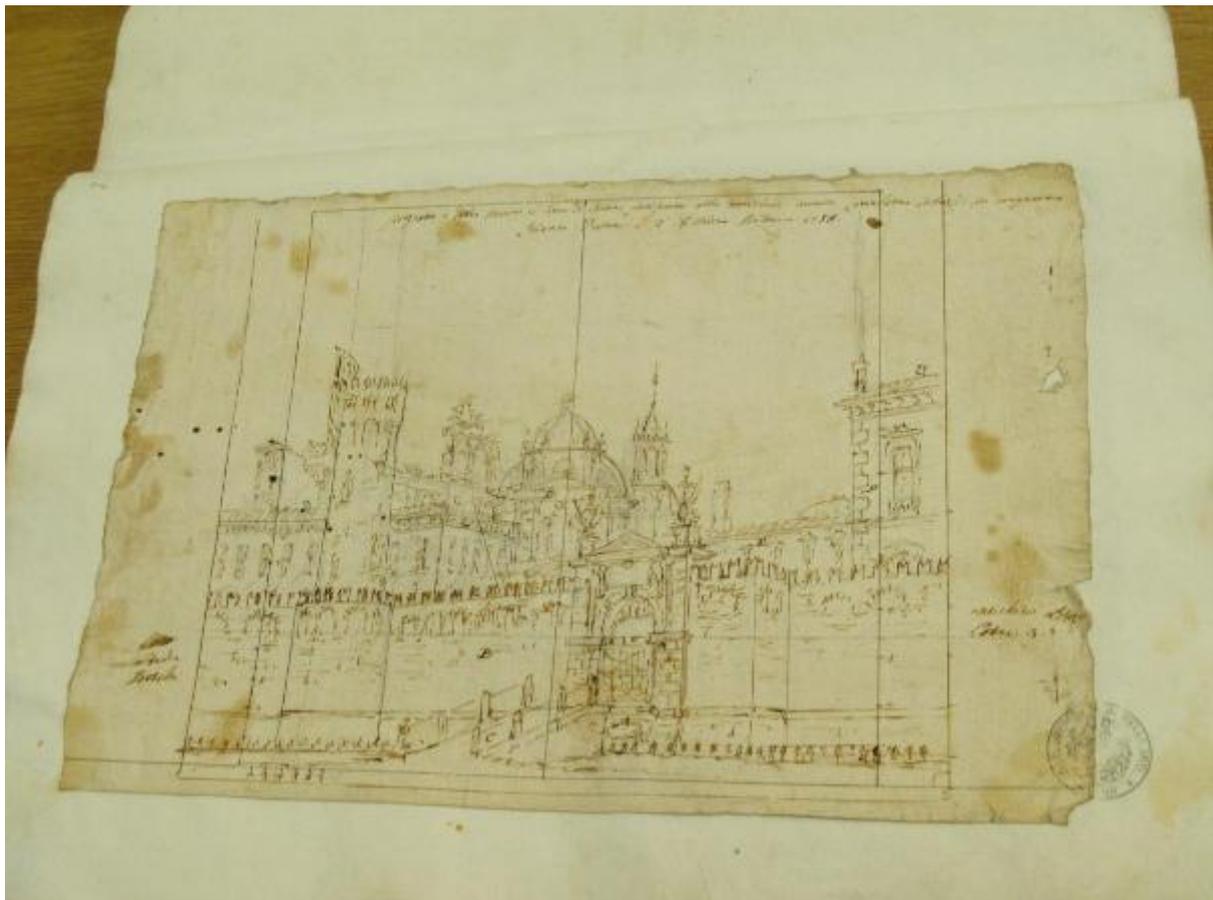


# "Prospetto de le mura e Città di Susa fortificata alla anticha accanto lateralmente soborgi con accampamento.- Sciena Prima S.O. Emira Milano 1756"

Galliari, Fabrizio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-05552/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-05552/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5552

Codice scheda: 4t060-05552

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03235855

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno per scenografia

Identificazione: opera isolata

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Veduta fantastica di città fortificata

Titolo

"Prospetto de le mura e Città di Susa fortificata alla anticha accanti lateralmente soborgi con accampamento.- Sciena Prima S.O. Emira Milano 1756"

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Galliani

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero: DS 3345

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario storico

Collocazione: K I 18

Numero: 7

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1755

Validità: ca.

A: 1756

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Galliari, Fabrizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709-1790

Codice scheda autore: RL010-00990

Riferimento all'autore: attribuito

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Altre attribuzioni: Famiglia Galliari

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: penna

Tecnica [2 / 2]: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 391

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno

Codifica Iconclass: 48 C 81 3

Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: veduta di città fortificata; mura e torre merlate; ponte per accedere a porta monumentale sulle

mura; alle spalle, palazzi, tempio con cupola e campanile

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto

Trascrizione

Prospetto de le mura e Città di Susa fortificata alla antica accanto lateralmente soborgi con accampamento.- Scienza  
Prima S.O. Emira Milano 1756

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra

Trascrizione: Boschi

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Trascrizione: antiche Case

Notizie storico-critiche

"Per la scena I, atto I, dell' 'Emira', Milano, 1756. " (Viale Ferrero 1963).

Il disegno fa parte dell'album "K I 18" recante la scritta "N.9 Rovine Porti di Mare Città esterne Sepolcri e Camere rustiche d'Invenz. di Gio. Galliani in n.o 73". Come per l'album K I 17, questa scritta sembrerebbe successiva ai disegni. Viale Ferrero (1963) precisa che " l'indicazione 'Gio. Galliani' non è esatta; né se si riferisce a Giovanni Antonio perché si trovano molti disegni certo posteriori alla sua morte; né se si riferisce a Giovannino perché molti altri disegni sono datati in anni in cui egli era ancora bambino." Disegno esecutivo, reca in basso serie di numeri e lettere all'interno per la divisione del disegno fra i vari telari.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: numerose macchie giallastre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galliari (vedova Galliari, Gaspare)

Data acquisizione: 1828

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-05552\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-05552-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniGalliari/K\_I\_18

Nome del file originale: DS\_3345.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari

Data: 1828

Nome dell'archivio: Accademia di Brera/ Archivio

Posizione: Carpi A V ° 7

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viale Ferrero M.

Tipo fonte: libro

Titolo contribuito: La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 4t070-01895

V., pp., nn.: pp. 240 e 246

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Mignatti, A.

Funzionario responsabile: Valli, Francesca