

Uno sguardo nel mondo

Parenti, Marino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4w030-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4w030-00023/>

CODICI

Unità operativa: 4w030

Numero scheda: 23

Codice scheda: 4w030-00023

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico G. Bellini

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: SUORA

Titolo: Uno sguardo nel mondo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020002

Comune: Asola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Monte dei Pegni

Indirizzo: Via Garibaldi, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico G. Bellini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Montevecchia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Nada Parenti Cima famiglia

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Nada Parenti Cima famiglia

DATA

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: Parenti grafica 16

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Parenti

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: post

A: 1917

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Parenti, Marino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1963

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro

Tecnica [2 / 2]: guazzo

MISURE

Unità: mm

Altezza: 333

Larghezza: 215

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una giovane suora si è arrampicata su una scala a pioli e, alzandosi sulle punte dei piedi, in equilibrio precario, tenta di sporgersi da un alto muro. La religiosa, ritratta di profilo perduto, per aiutarsi si afferra con la mano sinistra all'esile ramo di un albero, provocando così il distacco di alcune foglie. La composizione è impostata sulle diagonali, quella discendente del muro e quella, principale ed ascendente della scala. Lo stile figurativo è bozzettistico, compendiario ma naturalistico e deriva dalla tradizione delle fotoincisioni e delle stampe a retino tardo ottocentesche, così come si potevano incontrare sui periodici o sui libri illustrati.

Indicazioni sul soggetto: ECCLESIASTICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro il riquadro

Autore: Parenti Marino

Trascrizione: Parenti / 17

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra fuori il riquadro

Autore: Parenti Marino

Trascrizione: Uno sguardo nel mondo

Notizie storico-critiche

Il linguaggio figurativo, didascalico e narrativo, trova riferimenti nell'illustrazione tardo ottocentesca e primonovecentesca che, muovendo da Ettore Ximenes ed Arnaldo Ferraguti, arriva fino alle illustrazioni dei "Promessi Sposi" del 1927 di Giovan Battista Galizzi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: traccia rettangolare di ingiallimento da contatto sui margini

Fonte: esame autoptico del catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Asola

Indirizzo: Piazza XX settembre, 1 - 46041 Asola (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Parenti Cima Nada

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Montevecchia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4w030-00023_IMG-0000247183

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MARINO PARENTI 23

Note: opera completa

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\rodolfo bona\Documenti\marino_parenti\OPERE MARINO PARENTI-JPG

Nome del file originale: MARINO PARENTI 23.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

Nome: Bona, Rodolfo