

SANSONE UCCIDE UN LEONE

IMPACCIANTI LUIGI



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4w050-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4w050-00006/>

CODICI

Unità operativa: 4w050

Numero scheda: 6

Codice scheda: 4w050-00006

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00144682

Ente schedatore: R03/ Museo Civico G. Bellini

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Sacro (Antico testamento)

Identificazione: SANSONE UCCIDE UN LEONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020002

Comune: Asola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Monte dei Pegni

Indirizzo: Via Garibaldi, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico G. Bellini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Monte dei Pegni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: primo piano

DATA [1 / 4]

Data ingresso: 1921 ca.

Data uscita: 1947

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuola Media "A. Schiantarelli"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: scantinato

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1947

Data uscita: 1960

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuole Elementari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Archeologico "G. Bellini"

Specifiche: seminterrato

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: cassettera

DATA [4 / 4]

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2006

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 1995

Numero: Furlan 025

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1946

Numero: Bellini

INVENTARIO [3 / 3]

Numero: Bellini 016

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Altre datazioni: sec.XIX/ prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: IMPACCIANTI LUIGI

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: NOTIZIE 1825/1882

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, pennello, acquerello bruno, tracce di matita su carta bianca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 221

Lunghezza: 260

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Totale: Libro dei Giudici, 14, 5-9.

Codifica Iconclass: 71 F 32 5

Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: episodio biblico. Personaggi: Sansone. Nudo maschile. Abbigliamento: mantello. Figura intera. Animali: leone.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Autore: Impaccianti L.

Trascrizione: "schizzi / misti"

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a sinistra

Autore: Bellini G.

Trascrizione: "(1830)"

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a sinistra

Autore: Bellini G.

Trascrizione: "16"

Notizie storico-critiche

Il Bellini nei suoi elenchi segnala l'esistenza di un "Davide e il leone", probabilmente da identificare con il disegno, poi interpretato nell'inventario Furlan come "Ercole che lotta con il leone". Infine il soggetto è stato riconosciuto da R. Casarin come "Sansone che smascella il leone" (CASARIN, 2003, pp. 28-29). Lo stile del disegno è quello neoclassico e accademico caratteristico dell'opera dell'Impaccianti tra anni Venti e Trenta del XIX° sec, e mostra una certa vicinanza culturale con il disegno di Felice Giani con il medesimo soggetto conservato alla Biblioteca Comunale di Forlì.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il foglio presentava una lacuna, poi risarcita in sede di restauro.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Casarin R.

Note

Descrizione: Disinfezione e disinfestazione, pulitura a secco, primo fissaggio della pellicola pittorica, pulitura con miscela di solventi e deacidificazione, consolidamento e reintegrazione degli strappi e lacerazioni con foderatura su carta giapponese, reintegrazione cromatica sottotono. (Interventi previsti dalla lettera d'incarico redatta dalla Sovrintendenza).

Nome operatore: Crisostomi P.

Ente finanziatore: Comune di Asola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Asola

Indirizzo: Piazza XX settembre, 1 - 46041 Asola (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellini Goffredo

Data acquisizione: 1921 ca

Luogo acquisizione: Asola

Note: fonte: 2003, Casarin R.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4w050-00006_IMG-0000247257

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MN 34417

Note: Immagine successiva al restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\User\Documenti\Immagini\impaccianti

Nome del file originale: 0300144682.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Civico

Titolo contributo: Museo Civico "Goffredo Bellini" di Asola. Invito al museo

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 21-22

V., tavv., figg.: f. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casarin R.

Titolo contributo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 28-29

V., tavv., figg.: f. 4

MOSTRE

Titolo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Numero opera nel catalogo: n. 3

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2003-2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

Nome: Zaltieri, F.

Funzionario responsabile: Casarin, R.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini