

# MADONNA CON BAMBINO

SANGUINETTI GIOVANNI



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4w050-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4w050-00043/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4w050

Numero scheda: 43

Codice scheda: 4w050-00043

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00144695

Ente schedatore: R03/ Museo Civico G. Bellini

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Codice IDK della scheda madre: 4w050-00043

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Posizione: retto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: Sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27249

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020002

Comune: Asola

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Monte dei Pegni

Indirizzo: Via Garibaldi, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico G. Bellini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Monte dei Pegni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: primo piano

### DATA [1 / 4]

Data ingresso: 1921 ca.

Data uscita: 1947

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuola Media "A. Schiantarelli"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: scantinato

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1947

Data uscita: 1960

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuole Elementari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Archeologico "G. Bellini"

Specifiche: seminterrato

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: cassettera

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2006

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1995

Numero: Furlan 004

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1946

Numero: Bellini

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1822

Validità: ca.

A: 1833

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: data

Altre datazioni: sec. XIX/ seconda metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: SANGUINETTI GIOVANNI

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789-1867

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

Altre attribuzioni: IMPACCIANTI LUIGI

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta bianca

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 286

Lunghezza: 190

Formato: sagomato

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno con recto e verso.

Codifica Iconclass: 11 F 42 12

Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Divinità: Gesù Bambino. Personaggi: Madonna. Figure intere. Abbigliamento: veste rinascimentale. Elementi architettonici.

Notizie storico-critiche

Il disegno è strettamente correlato a quello raffigurato al verso del foglio: i profili della figura rappresentata combaciano. Entrambi poi mostrano una notevole affinità con il disegno della stessa collezione, attribuito anch'esso a Giovanni Sanguinetti, raffigurante Santa Maria Maddalena (vd. 0300144694), e dunque con la serie di "Ventinove figure allegoriche" eseguite dall'artista per la Calcografia Camerale di Roma tra 1829 e 1833 (vd. 0300144694). L'attribuzione, come nel caso dei due acquerelli (0000144692 e 0300144694), è stata possibile, oltre che tramite analisi stilistica, anche per la presenza nell'inventario Bellini del 1946 di uno "schizzo" già allora attribuito a Sanguinetti. Solo in seguito, come negli altri casi, il disegno è stato assegnato all'Impaccianti, per poi essere nuovamente attribuito a Sanguinetti recentemente (CASARIN, 2003, pp. 140-141). Altra novità emersa dagli ultimi studi è una possibile reinterpretazione del soggetto come "Allegoria della Carità", sulla base del fatto che non sono rappresentate aureole, e del gran numero di soggetti allegorici realizzati dall'artista mantovano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il disegno presentava un'estesa lacuna, poi risarcita in sede di restauro.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Casarin R.

Note

Descrizione: Disinfezione e disinfestazione, pulitura a secco, primo fissaggio della pellicola pittorica, pulitura con miscela di solventi e deacidificazione, consolidamento e reintegrazione degli strappi e lacerazioni con foderatura su carta giapponese, reintegrazione cromatica sottotono. (Interventi previsti dalla lettera d'incarico redatta dalla Sovrintendenza).

Nome operatore: Crisostomi P.

Ente finanziatore: Comune di Asola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Asola

Indirizzo: Piazza XX settembre, 1 - 46041 Asola (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellini Goffredo

Data acquisizione: 1921 ca

Luogo acquisizione: Asola

Note: fonte: 2003, Casarin R.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4w050-00043\_IMG-0000247281

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MN 34432

Note: Immagine successiva al restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\User\Documenti\Immagini\impaccianti

Nome del file originale: 0300144695.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Miraglia M.

Titolo contribuito: "I disegni della Calcografia Nazionale, 1785-1910".

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 305-306, 314-315

V., tavv., figg.: ff. 1103, 1114

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Civico

Titolo contribuito: "Museo Civico "Goffredo Bellini" di Asola. Invito al museo".

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 22

V., tavv., figg.: f. 35

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casarin R.

Titolo contribuito: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 140-141

V., tavv., figg.: f. 64 (verso)

### **MOSTRE**

Titolo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Numero opera nel catalogo: n. 52

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2003-2004

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

Nome: Zaltieri, F.

Funzionario responsabile: Casarin, R.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini