

# SAN LUIGI IXÂ°, RE DI FRANCIA, RICEVE UNA STOLA DALLA MADONNA CON BAMBINO.

IMPACCIANTI LUIGI (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4w050-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4w050-00078/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4w050

Numero scheda: 78

Codice scheda: 4w050-00078

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00136282

Ente schedatore: R03/ Museo Civico G. Bellini

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: Sacro

Identificazione: SAN LUIGI IX°, RE DI FRANCIA, RICEVE UNA STOLA DALLA MADONNA CON BAMBINO.

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020002

Comune: Asola

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Monte dei Pegni

Indirizzo: Via Garibaldi, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico G. Bellini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Monte dei Pegni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: primo piano

#### **DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1921 ca.

Data uscita: 1947

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuola Media "A. Schiantarelli"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: scantinato

#### **DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1947

Data uscita: 1960

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuole Elementari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Archeologico "G. Bellini"

Specifiche: seminterrato

#### **DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: cassettera

#### **DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2006

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: Furlan 035

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1825

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: sec. XIX/ metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: IMPACCIANTI LUIGI

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: NOTIZIE 1825/1882

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro grigio, tracce di matita su carta bianca

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 235

Lunghezza: 165

Filigrana: ancora entro cerchio

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 11 H (LUIGI IX) 5 : 11 FF 44 2 : 11 F 71 1 : 33 A 4 : 11 Q 71 46 6 : 26 A : 41 A 2 : 41 A 34 1

Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Luigi IX,. Divinità: Gesù Bambino. Figure: angeli. Attributi: corona; scettro; libro; ceppi. Vesti ecclesiastiche: stola. Figure intere. Abbigliamento. Interno: cella. Elementi architettonici: scale. Fenomeni metereologici: nubi.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il santo raffigurato nel disegno era stato interpretato come Ludovico di Tolosa, l'esponente della famiglia Angiò che nel

1295 abdicò in favore del fratello Roberto per essere ordinato sacerdote. Oggi è invece identificato con San Luigi IX°, re di Francia, fatto prigioniero da Al Mansur durante le crociate, anche grazie alla presenza dei ceppi che alludono alla prigionia (CASARIN, 2003, pp. 56-57).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento

Pulizia a secco, la vaggio, disinfezione e deacidificazione, smacchiamento, rideacidificazione e ricollatura, integrazione strappi e lacune, spianamento (interventi previsti nel programma di restauri del 1997).

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Casarin R.

Nome operatore: Furlotti A.

Ente finanziatore: Comune di Asola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Asola

Indirizzo: Piazza XX settembre, 1 - 46041 Asola (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellini Goffredo

Data acquisizione: 1921 ca

Luogo acquisizione: Asola

Note: fonte: 2003, Casarin R.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4w050-00078\_IMG-0000247308

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MN 24740

Note: Immagine successiva al restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\User\Documenti\Immagini\impaccianti

Nome del file originale: 0300136282.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casarin R.

Titolo contributo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 56-57

V., tavv., figg.: f. 23

## MOSTRE

Titolo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Numero opera nel catalogo: n. 17

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2003-2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

Nome: Zaltieri, F.

Funzionario responsabile: Casarin, R.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini