

# BAGNANTE

## IMPACCIANTI LUIGI



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4w050-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4w050-00085/>

## CODICI

Unità operativa: 4w050

Numero scheda: 85

Codice scheda: 4w050-00085

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00136293

Ente schedatore: R03/ Museo Civico G. Bellini

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 4w050-00085

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Posizione: retto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Genere

Identificazione: BAGNANTE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27249

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020002

Comune: Asola

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Monte dei Pegni

Indirizzo: Via Garibaldi, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico G. Bellini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Monte dei Pegni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: primo piano

### DATA [1 / 4]

Data ingresso: 1921 ca.

Data uscita: 1947

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuola Media "A. Schiantarelli"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: scantinato

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1947

Data uscita: 1960

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Scuole Elementari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Archeologico "G. Bellini"

Specifiche: seminterrato

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico "G. Bellini"

Specifiche: cassettera

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2006

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1995

Numero: Furlan 022

**INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: Bellini 018

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1839

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: IMPACCIANTI LUIGI

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: NOTIZIE 1825/1882

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta bianca

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 157

Lunghezza: 189

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 31 AA 23 52

Indicazioni sul soggetto: Soggetti profani. Nudi femminili. Figure femminili. Fiumi.

## DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a sinistra

Autore: Bellini G.

Trascrizione: "18"

Notizie storico-critiche

Il disegno è stato collocato temporalmente intorno agli anni Trenta, perchè questi sono gli anni in cui Impaccianti si mostra più interessato allo studio del nudo femminile. Sono evidenti le difficoltà che il giovane artista incontra nella resa anatomica.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1999

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Casarin R.

Note

Descrizione: Pulitura a secco, rimozione controfondi, trattamento a spruzzo con soluzione idroalcolica, previo test di solubilità dei pigmenti, pulitura a umido e rimozione di eventuali residui di colla, deacidificazione del supporto, foderatura di alcuni disegni con carta giapponese, ricollatura con metilcellulosa, chiusura di strappi e lacune, spianamento sotto peso, applicazione di falsi margini se il disegno si estende fino ai confini del foglio, integrazione cromatica lacune, montaggio in passepartout.

Nome operatore: Allodi E.

Ente finanziatore: Comune di Asola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Asola

Indirizzo: Piazza XX settembre, 1 - 46041 Asola (MN)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellini Goffredo

Data acquisizione: 1921 ca

Luogo acquisizione: Asola

Note: fonte: 2003, Casarin R.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4w050-00085\_IMG-0000247315

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MN 24752

Note: Immagine successiva al restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\User\Documenti\Immagine\impaccianti

Nome del file originale: 0300136293.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casarin R.

Titolo contribuito: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 40-41

V., tavv., figg.: f. 13 (recto)

### MOSTRE

Titolo: "Tra Neoclassicismo e Purismo: i disegni del Museo Civico G. Bellini di Asola."

Numero opera nel catalogo: n. 9

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2003-2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

Nome: Zaltieri, F.

Funzionario responsabile: Casarin, R.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casarin, R.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Soldi, M.

Ente compilatore: Museo Civico G. Bellini