

Il riformatore

Bay, Juan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-00362/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-00362/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 362

Codice scheda: 4y010-00362

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160554

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Il riformatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 287 E 7

Transcodifica del numero di inventario: A0287000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

A: 1921

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bay, Juan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892-1978

Codice scheda autore: 4y010-00080

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: inventario museale

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm

Altezza: 670

Larghezza: 471

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inchiostro di china su carta

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul recto entro la composizione in basso a destra

Autore: Bay, Juan

Trascrizione: Jokanaan / Bay

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Bay, Juan

Trascrizione: 7- 7- 1921

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul recto in basso al centro

Autore: Bay, Juan

Trascrizione: El Reformador

Notizie storico-critiche

Juan Bay, argentino di nascita, dal 1908 si stabilisce in Italia e studia disegno e pittura a Milano. Durante gli anni Dieci si avvicina ai Futuristi mentre, in seguito, prediligerà l'arte astratta e non figurativa. Il disegno qui analizzato dal sapore simbolista e Decò, così come tutte le altre opere oggi conservato al Civico Gabinetto di Disegni del Castello Sforzesco, è stato acquistato dal comune di Milano nel 1933. Il disegno "Il Riformatore" dall'aspetto di un Centauro, sovrasta un globo devastato da esplosioni e bagliori. L'essere mitologico, dallo sguardo lucido e maligno, si appresta a lanciare un oggetto verso il continente europeo. Probabilmente Bay, nella scelta del titolo, gioca con ironia sul cosiddetto "riformatore" che qui appare più nella veste di un terribile distruttore. Questa idea è confermata anche dalla scelta iconografica del Centauro, spesso simbolo di sentimenti quali violenza, brutalità e irascibilità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Bay, Juan

Data acquisizione: 1933

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-00362_IMG-0000554687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-00362_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_287 E 7_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-00362_IMG-0000554688

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI06370023

Note
104^portfolio^microf da rot 1 A 24 (Sc E; Au E, F;AG varie)_da microfilm/ SUP: PCD_109632830637_Img0023.pcd/
SUP: CD_CD12JPG_I06370023.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_287 E 7_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-00362_FNT-0000093860

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00036100

Codice identificativo: CRGD00036100

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00036100.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra