

## Studio di testa femminile

Birolli, Renato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-01857/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-01857/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 1857

Codice scheda: 4y010-01857

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160608

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Studio di testa femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 506 B 200

Transcodifica del numero di inventario: A0506000000

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: ante

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Birolli, Renato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1905-1959

Codice scheda autore: RL010-00327

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 247

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inchiostro di china su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Ritratti

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a inchiostro di china

Posizione: sul recto in basso

Autore: Birolli, Renato

Trascrizione: R. Birolli

#### Notizie storico-critiche

Per Renato Birolli, così come per gli altri artisti affermatasi negli anni Trenta e legati al movimento di "Corrente", il disegno è strumento d'indagine fondamentale e momento di appropriazione del reale. I disegni di Birolli, realizzati nella prima metà degli anni Trenta, sono opere immediate e potenti, capaci di rivalutare il mezzo grafico quale elemento espressivo autonomo e vitale. Appartenente a questo periodo è il foglio "Studio di testa femminile" donato dall'artista alle Civiche Raccolte d'arte di Milano insieme ad altri fogli autografi dell'artista (invv. 503 B 197, 504 B 198, 505 B 199). In quest'opera Birolli descrive un busto femminile attraverso un tratto nero d'inchiostro di china, con il quale riduce l'immagine entro uno schema formale che tende alla semplificazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Birolli, Renato

Data acquisizione: 1933

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-01857\_IMG-0000554701

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-01857\_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_506 B 200\_K01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-01857\_IMG-0000554702

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI43350079

Note  
85^ProPhotoCD^Album Bianchi fino a scansione 76; poi Autori B197-B272\_da neg. 10x12/ SUP:  
PCD\_069633014335\_Img0079.pcd/ SUP: CD\_CD14JPG\_I43350079.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_506 B 200\_BN01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-01857\_IMG-0000554703

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00230144

Note  
14^portfolio^microf da STRISCIA AU 309 A 334\_da microfilm/ SUP: PCD\_929632920023\_Img0144.pcd/ SUP:  
CD\_CD01JPG\_I00230144.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_506 B 200\_BN02.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-01857\_FNT-0000093866

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00089300

Codice identificativo: CRGD00089300

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00089300.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

V., pp., nn.: p. 10

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernabei R.

Titolo libro o rivista: Disegno italiano del Novecento

Titolo contributo: La fronda antinovecento. Il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y240-00161

V., pp., nn.: p. 190

V., tavv., figg.: fig. 289

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra