

Donna seduta

Colognese, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-03823/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-03823/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 3823

Codice scheda: 4y010-03823

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160835

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Donna seduta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2105 C 227

Transcodifica del numero di inventario: A2105000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ante

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Colognese, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901-1987 post

Codice scheda autore: 4y010-00275

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: inventario

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: sanguigna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 437

Larghezza: 296

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: sanguigna su carta

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: donna seduta.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a sanguigna

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Colognese, Gianni

Trascrizione: G.COLOGNESE

Notizie storico-critiche

Nel marzo del 1930 Giovanni Colognese, insieme a Domenico Cantore e Luigi Gelati, espone presso la Galleria Milano un gruppo di ventiquattro opere. L'anno successivo le Civiche Raccolte milanesi acquistano dalla Galleria Milano il disegno "Donna seduta". La figura rappresentata, con il volto leggermente reclinato e lo sguardo perso nel vuoto, è realizzata attraverso una linea continua di sanguigna che ne contorna le forme e crea un marcato chiaroscuro sulla parete retrostante alle sue spalle. Come altre opere dell'artista, anche "Donna seduta" infonde un forte senso di solitudine esistenziale. Sebbene non risulti presente all'interno del catalogo della mostra citata, è probabile che il foglio sia stato presentato in galleria durante quest'occasione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galleria Milano

Data acquisizione: 1931

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03823_IMG-0000554806

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-03823_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2105 C 227_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03823_IMG-0000554807

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00460084

Note
43^portfolio^microf da STRISCIA AU 929 A 948_da microfilm/ SUP: PCD_934432620046_img0084.pcd/ SUP:
CD_CD02JPG_I00460084.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2105 C 227_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03823_FNT-0000093976

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00251200

Codice identificativo: CRGD00251200

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00251200.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F. / Mascellino B.

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Titolo contributo

Civico Gabinetto dei Disegni, Castello Sforzesco. La promozione della grafica moderna a Milano tra Grubicy, Pica e la Galleria del Milione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 4y180-00046

V., pp., nn.: p. 29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra