

# Paesaggio invernale

Bock, Theophile de ((?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-04140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-04140/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 4140

Codice scheda: 4y010-04140

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160847

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 4y170-00007

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

Codice IDK della scheda correlata: 4y010-04141

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Posizione: Recto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Paesaggio invernale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2307 A 795 Recto

Transcodifica del numero di inventario: A2307000001

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario GAM

Numero: GAM 1742

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1882

Validità: ca.

A: 1886

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bock, Theophile de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1904

Codice scheda autore: 4y010-00134

Riferimento all'autore: (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: gesso

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 240

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita nera e lumeggiature a gesso bianco su carta giallina

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure umane.

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in alto a sinistra

Trascrizione: 1742

### Notizie storico-critiche

Théophile de Bock pittore di successo più in America e in Inghilterra che nella natia Olanda, nei suoi lavori si concentra sulla raffigurazione di paesaggi e vedute, così come molti dei suoi colleghi appartenuti alla "Scuola dell'Aia". Più attento all'ambientazione delle sue opere che ai soggetti in esse rappresentati, è stato apprezzato da Van Gogh per il suo naturalismo ma allo stesso tempo criticato dallo stesso proprio per il suo limite nella raffigurazione dei soggetti (Quinsac 2005); pochi o del tutto assenti sono infatti le figure di uomini e animali nelle sue pitture o nelle sue opere grafiche. Anche in questo caso la natura ha il sopravvento sulle figura umane; il paesaggio invernale qui raffigurato è la veduta di una strada attraversata da una piccola figura abbozzata a matita. Il candore della neve dato con leggere lumeggiature di biacca sovrasta il paesaggio desolato, in cui alberi spogli si stagliano su un cielo plumbeo. Il disegno posseduto da Grubicy De Dragon, così come le altre opere dell'autore donate alle raccolte pubbliche da Vittore, è da datare tra il 1882 e il 1886.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grubicy de Dragon, Vittore

Data acquisizione: 1920

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-04140\_IMG-0000554836

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-04140\_2

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_2307 A 795 recto\_K02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-04140\_IMG-0000554837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDK000059

Note: DVD Kcolor2004\_2006

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_2307 A 795 Recto\_K01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-04140\_IMG-0000554838

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50060004

Note  
166^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 21 a 24)\_da microfilm 2004/ SUP:  
PCD\_50000005006\_Img0004.pcd/ SUP: CD\_CD18JPG\_I50060004.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_2307 A 795 Recto\_BN01.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-04140\_FNT-0000093992

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00277500

Codice identificativo: CRGD00277500

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00277500.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-04140\_FNT-0000093993

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Data: sec. XX

Nome dell'archivio: Schedario GAM/ Castello Sforzesco, Milano

Posizione: GAM 1742

Codice identificativo: GAM1742

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\Schedario\2307 A 795\_GAM 1742

Nome del file originale: GAM 1742.pdf

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinsac A.P.

Titolo libro o rivista: Vittore Grubicy e l'Europa. Alle radici del Divisionismo

Titolo contribuito: Catalogo della donazione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 4y240-00009

V., pp., nn.: p. 233

V., tavv., figg.: fig. D 45

### **MOSTRE**

Titolo: Vittore Grubicy e l'Europa: alle radici del divisionismo

Numero opera nel catalogo: n. D 45

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]

Milano, Villa Belgiojoso Bonaparte, Museo dell'Ottocento, 22 giugno 2005 - 15 gennaio 2006

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Torino, GAM, 22 luglio - 9 ottobre 2005

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Trento e Rovereto, Mart, 28 ottobre 2005 -15 gennaio 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Bergamo, Lucia

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Referente scientifico: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia