

Sono innamorato della mia vicina

De Parnykel, Germana Giacolone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-04361/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-04361/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 4361

Codice scheda: 4y010-04361

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160849

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Sono innamorato della mia vicina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2359 bis D 95 bis

Transcodifica del numero di inventario: A2359000100

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: ante

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Parnykel, Germana Giacolone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX primo quarto

Codice scheda autore: 4y010-00350

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita di grafite

Tecnica [2 / 2]: carboncino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 495

Larghezza: 342

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita di grafite, carboncino su carta

Indicazioni sul soggetto: Veduta

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul recto entro la composizione

Autore: De Parnykel, Germana Giacolone

Trascrizione: MECCANICA RAZIONALE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: De Parnykel, Germana Giacolone

Trascrizione: G. G. De Parnykel

Notizie storico-critiche

L'artista russa trascorre l'infanzia e l'adolescenza a Mosca e si trasferisce, agli inizi degli anni Venti, a Parigi, dove lavora in un laboratorio di disegni per tessuti. Dopo l'esperienza francese si stabilisce a Venezia e partecipa alle più importanti manifestazioni artistiche italiane, sia come pittrice sia come decoratrice. La sua attenzione verso la grafica e

le arti decorative denota un gusto spiccato verso lo studio attento e minuzioso dei particolari. Si nota, infatti, nel disegno in esame un interesse per i dettagli: dai tetti in lontananza al vasetto di fiori poggiato sul balcone, fino al libro di "Meccanica razionale" in primissimo piano. La composizione prospettica e il titolo del disegno, "Sono innamorato della mia vicina", fanno supporre che il protagonista sia un uomo affacciato alla finestra che osserva la sua amata mentre stende i panni. Della donna, nel piano inferiore, si vedono solo le mani, dettaglio squisitamente evocativo della grazia femminile. L'artista è sempre molto attenta alla descrizione realistica e concreta, non indugiando mai in esiti astratti o surreali. Così come nel foglio in questione, infatti, anche nella sua copiosa produzione pittorica rimarrà sempre legata al dato reale, descrittivo e assolutamente verosimile. Dal Bollettino n. 3 del Milione (26 novembre - 9 dicembre 1932) si apprende che il 26 novembre 1932 è stata inaugurata una personale dell'artista all'interno degli spazi della Galleria; è molto probabile pertanto che in quella stessa occasione il foglio fu acquistato per le Civiche Raccolte milanesi, così come conferma, inoltre, l'inventario cartaceo dell'istituto che riporta l'anno d'acquisto al 1932.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galleria del Milione

Data acquisizione: 1932

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04361_IMG-0000554845

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00330069

Note

51^portfolio^microf da STRISCIA AU 1093 A 1120_da microfilm/ SUP: PCD_934432620033_Img0069.pcd/ SUP: CD_CD01JPG_I00330069.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2359 bis D 95 bis_BN01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04361_IMG-0000554844

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-04361_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2359 bis D 95 bis_k01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04361_FNT-0000093998

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00295600

Codice identificativo: CRGD00295600

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00295600.jpg

MOSTRE

Titolo: Mosta personale della pittrice Germana Giacalone De Parnykel

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria del Milione, 26 novembre - 9 dicembre 1932

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra