

Paesaggio con due figure femminili

Garbari, Tullio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-05019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-05019/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 5019

Codice scheda: 4y010-05019

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160894

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Paesaggio con due figure femminili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2841 B 1055

Transcodifica del numero di inventario: A2841000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: ante

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Garbari, Tullio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892-1931

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: grafite

Tecnica [2 / 2]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 106

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita di grafite, acquerello su carta

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul verso in alto a destra

Trascrizione: 62. J

Notizie storico-critiche

In questo disegno Garbari riduce il racconto all'essenziale, descrivendo due donne che si stagliano su uno sfondo popolato da alberi e case. Qui l'artista sembra aver subito la lezione del pittore Gino Rossi, conosciuto durante gli anni di studio a Venezia, presso l'Accademia di Belle Arti e punto di collegamento tra la pittura italiana e quella francese della Scuola di Pont-Aven. Il tratto delicato e i toni tenui di acquerello, resi con ampie macchie di colore puro e senza ombre, donano all'opera un sapore naturalistico, garbato ed elegante, in cui le due protagoniste dominano la scena con la loro grazia pacata e quieta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zucchi, Nino

Data acquisizione: 1931

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05019_IMG-0000554943

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-05019_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2841 B 1055_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05019_IMG-0000554944

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI36190085

Note

89^ProPhotoCD^Album Bianchi fino a scansione 77; poi Autori B1043-B1158_da neg. 10x12/ SUP: PCD_069633013619_Img0085.pcd/ SUP: CD_CD15JPG_I36190085.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2841 B 1055_BN01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05019_IMG-0000554945

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI41900056

Note

21^portfolio^microf da STRISCIA AU 481 A 500_da microfilm/ SUP: PCD_929632914190_Img0056.pcd/ SUP: CD_CD06JPG_I41900056.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2841 B 1055_BN02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05019_FNT-0000094044

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00349000

Codice identificativo: CRGD00349000

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00349000.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra