

Donna alla finestra

Garbari, Tullio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-05020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-05020/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 5020

Codice scheda: 4y010-05020

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160895

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Donna alla finestra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2842 B 1056

Transcodifica del numero di inventario: A2842000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: ante

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Garbari, Tullio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892-1931

Codice scheda autore: ICCD0-04999

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro

Tecnica [2 / 2]: tempera

MISURE

Unità: mm

Altezza: 207

Larghezza: 202

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inchiostro e tempera su carta

Indicazioni sul soggetto: Figure: donna alla finestra.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in alto

Trascrizione: Garbari Donna alla finestra [...]1056

Notizie storico-critiche

Garbari ritrae una donna affacciata alla finestra. Il suo volto è delineato con tratti marcati che inquadrano perfettamente l'ovale del viso, i capelli raccolti con ordine, le folte sopracciglia e gli occhi neri. Il tracciato scuro orla la figura umana e le cose intorno a essa: la finestra con le colonnine e i capitelli, la tenda e il vaso con le piante. Nell'intera composizione domina una pittura à plat, pur non mancando delle ombreggiature e uno schiacciamento delle forme, quest'ultimo ribadito dall'uso prevalente di un nero compatto che marca i contorni. Il tratto nero semplifica e riduce, ma esalta l'effigiata come in un rilievo monumentale scabro e asciutto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zucchi, Nino

Data acquisizione: 1931

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Collocazione: CAF

Codice identificativo: A 28130

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05020_IMG-0000554946

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-05020_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2842 B 1056_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05020_IMG-0000554947

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50060083

Note
166^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 21 a 24)_da microfilm 2004/ SUP:
PCD_500000005006_Img0083.pcd/ SUP: CD_CD18JPG_I50060083.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_2842 B 1056_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-05020_FNT-0000094045

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00349100

Codice identificativo: CRGD00349100

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00349100.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Disegni contemporanei nelle Civiche Raccolte d'Arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 4y040-00265

V., pp., nn.: n. 44

V., tavv., figg.: fig.

MOSTRE

Titolo: Disegni contemporanei nelle Civiche Raccolte d'Arte

Numero opera nel catalogo: n. 44

Luogo, sede espositiva, data: Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, aprile 1971

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra