

# Paesaggio con sfondo di monti e una figurina femminile e una maschile

Garbari, Tullio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-05025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-05025/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 5025

Codice scheda: 4y010-05025

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160900

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Paesaggio con sfondo di monti e una figuretta femminile e una maschile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2847 B 1060

Transcodifica del numero di inventario: A2847000000

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

A: 1915

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Garbari, Tullio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892-1931

Codice scheda autore: ICCD0-04999

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: matita

Tecnica [2 / 3]: inchiostro

Tecnica [3 / 3]: pastello

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 282

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita, inchiostro, tracce di pastello colorato su carta

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: montagne. Figure: contadini.

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Garbari, Tullio

Trascrizione: GT. 1915

#### Notizie storico-critiche

In questo disegno Garbari rappresenta una scena di vita quotidiana tra le montagne trentine. Sullo sfondo l'usuale paesaggio montano, costellato da piccoli agglomerati di villaggi, mentre al centro campeggia un albero e due figure ai suoi lati. L'uomo porta un attrezzo in mano, forse per cogliere i frutti dell'albero, la donna reca una cesta per raccogliarli. La scena sembra simbolicamente rievocare una danza attorno all'albero della cuccagna di tradizione nordica. Ma non è solo l'arte europea a ispirare il pittore, egli infatti guarda con attenzione anche alla produzione italiana dei cosiddetti artisti "primitivi". L'armonia compositiva tra i due personaggi invade l'intera opera e sembra metaforicamente illudere all'armonia universale della natura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Carpi, Aldo

Data acquisizione: 1936

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-05025\_IMG-0000554958

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-05025\_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_2847 B 1060\_K01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-05025\_IMG-0000554959

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50060085

Note  
166^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 21 a 24)\_da microfilm 2004/ SUP:  
PCD\_500000005006\_Img0085.pcd/ SUP: CD\_CD18JPG\_I50060085.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_2847 B 1060\_BN01.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-05025\_FNT-0000094050

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00349600

Codice identificativo: CRGD00349600

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00349600.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra