

Testa femminile

Malerba, Gian Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-06759/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-06759/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 6759

Codice scheda: 4y010-06759

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160935

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Testa femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4175 A 1509

Transcodifica del numero di inventario: A4175000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Malerba, Gian Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880-1926

Codice scheda autore: 4y010-00610

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica [1 / 2]: matita di grafite

Tecnica [2 / 2]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 91

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita di grafite, acquerello su cartoncino

Indicazioni sul soggetto: Ritratti

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul verso

Trascrizione: CARTOLINA POSTALE / CARTE POSTALE - POSTKARATE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul verso

Trascrizione: Veneziani Luigi - Via Brera 29 - Milano

Notizie storico-critiche

Le opere di Malerba, dalla fine degli anni Dieci, sono caratterizzate da una suadente malinconia. Questa è ciò che appare in un foglio acquistato dal comune di Milano nel 1933 e oggi conservato all'interno del Civico Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco. Il disegno, dai caratteri ben definiti ed essenziali, è realizzato su una cartolina postale con sinuose tracce di matita e acquerello, e raffigura il volto - visto di tre quarti - di una sensuale giovane donna piena di tristezza. Come osservato da Raffaele Calzini, in occasione di una mostra collettiva ospitata alla Galleria Pesaro nel 1927, l'intimità delle opere dell'artista "non è soltanto formale ed esteriore è tanto più caratteristica e curiosamente insolita se si pensa che il Malerba era giunto alla pittura di cavalletto partendo dalla chiassosa e folle sfacciataggine dei

cartelloni murali per réclame e delle copertine di riviste" (R. Calzini, Mostra individuale del pittore Ubaldo Oppi, dello scultore Italo Griselli, e mostra postuma di Emilio Malerba, Milano 1927).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: (?)

Data acquisizione: 1933

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-06759_IMG-0000555037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-06759_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_4175 A 1509_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-06759_IMG-0000555038

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI04720150

Note
7^portfolio^microf da STRISCIA AU 136 A 163_da microfilm/ SUP: PCD_929632920472_Img0150.pcd/ SUP:
CD_CD03JPG_I04720150.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_4175 A 1509_BN01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-06759_IMG-0000555039

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50260028

Note
190^portfolio^10x12 Autori (scan 28, 75 danneggiate)_da neg. 10x12/ SUP: PCD_50000005026_Img0028.pcd/ SUP:
CD_CD19JPG_I50260028.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_4175 A 1509_BN02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-06759_FNT-0000094086

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00500900

Codice identificativo: CRGD00500900

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00500900.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra