

# Studio di nudo femminile

Pittino, Fred



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-09223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-09223/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 9223

Codice scheda: 4y010-09223

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160972

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Studio di nudo femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4968 B 1858

Transcodifica del numero di inventario: A4968000000

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

A: 1931

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittino, Fred

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906-1991

Codice scheda autore: ICCD0-08294

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: penna

Tecnica [3 / 3]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 312

Larghezza: 242

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: tracce di matita di grafite, penna, pennello e inchiostro di china su carta

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Pittino, Fred

Trascrizione: Pitt/7.31

### Notizie storico-critiche

L'artista friulano Fred Pittino inizia la sua attività da autodidatta in Austria, qui elabora una pittura d'impostazione realista, caratterizzata da pennellate levigate e dai contorni netti. Solo nel 1930, trasferitosi a Milano, abbandona questo tipo d'espressione per avvicinarsi all'arte francese, in particolare a quella dei Fauve. Dal 24 gennaio del 1933 è presente all'interno della Galleria del Milione alla mostra dei "Quattro giovani pittori", esposizione che presenta al pubblico milanese le opere di Afro, Bosisio, Pittino e Taiuti, artisti emergenti legati da stima e comprensione comune, che Pittino stesso presenta sul "Bollettino Galleria Il Milione". In quell'occasione è esposto il disegno "Studio di nudo femminile", acquistato dalle raccolte pubbliche milanesi insieme ad altri fogli degli artisti in mostra. La dolce figura è tratteggiata mediante una linea sottile d'inchiostro di china, messa in risalto da pennellate decise, le quali donano alla figura un forte senso di plasticità. (Vilardi 2001-2002)

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Galleria del Milione

Data acquisizione: 1933

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-09223\_IMG-0000555134

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-09223\_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_4968 B 1858\_K01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-09223\_IMG-0000555135

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI20820010

Note  
34^portfolio^microf da STRISCIA AU 747 A 766\_da microfilm/ SUP: PCD\_929732922082\_img0010.pcd/ SUP:  
CD\_CD04JPG\_I20820010.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_4968 B 1858\_BN01.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-09223\_FNT-0000094124

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00710600

Codice identificativo: CRGD00710600

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00710600.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vilardi E.

Titolo libro o rivista: La grafica a Milano negli anni Trenta: la Galleria del Milione e le Raccolte Civiche (1930-1936)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001-2002

Codice scheda bibliografia: 4y040-00336

V., pp., nn.: v. 1 p. 197

V., tavv., figg.: v. 2 tav. 36

### **MOSTRE**

Titolo: Quattro giovani pittori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria del Milione, 24 gennaio - 5 febbraio 1933

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca