

Mezza figura di guerriero a torso nudo con lo scudo alzato

Sartorio, Giulio Aristide



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-11085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-11085/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 11085

Codice scheda: 4y010-11085

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161002

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Mezza figura di guerriero a torso nudo con lo scudo alzato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 6336 B 2322

Transcodifica del numero di inventario: A6336000000

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario GAM

Numero: GAM 1812

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ante

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sartorio, Giulio Aristide

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860-1932

Codice scheda autore: ICCD0-09226

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: matita

Tecnica [2 / 3]: tempera

Tecnica [3 / 3]: pigmento blu

MISURE

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 229

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita nera, tempera gialla e bianca, tracce di pigmento blu su carta

Indicazioni sul soggetto: Figure: giovane guerriero. Oggetti: scudo.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Sartorio, Giulio Aristide

Trascrizione: G. A. Sartorio

Notizie storico-critiche

Il disegno, giunto nelle raccolte pubbliche con il legato Grubicy del 1920, è un'ulteriore testimonianza dell'apprezzamento di Vittore nei confronti dell'artista romano.

Probabilmente un bozzetto preparatorio, la mezza figura del giovinetto guerriero a torso nudo rimanda agli eroi mitologici realizzati da Sartorio nelle sue composizioni: classicheggianti figure imberbi ritratte in pose scultoree e con espressioni di panica bellezza. Le ombre sull'incarnato, rese attraverso veloci linee parallele, seguono l'andamento del corpo e, sovrapponendosi tra loro, creano un chiaroscuro di forte intensità a cui si accostano le leggere pennellate di colore a tempera.

Sartorio, superbo maestro del disegno, seppe interpretare il simbolismo del suo tempo esprimendolo attraverso un classicismo michelangiolesco tradotto in formula barocca e, allo stesso tempo, esibire una pittura di chiara ascendenza preraffaellita (Quinsac 2005).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2017

Descrizione intervento: Montaggio in passepartout anacido

Responsabile scientifico: Rossi, Francesca

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grubicy de Dragon, Vittore

Data acquisizione: 1920

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11085_IMG-0000555205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte

Codice identificativo: 4y010-11085_1

Note: Kcolor2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_6336 B 2322_K02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11085_IMG-0000555206

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDK000072

Note: DVD Kcolor2004_2006

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_6336 B 2322_anterestauro_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11085_IMG-0000555207

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50110010

Note
171^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 41 a 44)_da microfilm 2004/ SUP:
PCD_500000005011_Img0010.pcd/ SUP: CD_CD18JPG_I50110010.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_6336 B 2322_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11085_FNT-0000094155

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00855600

Codice identificativo: CRGD00855600

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00855600.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinsac A.P.

Titolo libro o rivista: Vittore Grubicy e l'Europa. Alle radici del Divisionismo

Titolo contributo: Il personaggio. Dalle immagini giovanili a "grande vecchio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 4y040-00486

V., pp., nn.: p. 263

V., tavv., figg.: fig. D 94

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F./ Mascellino B.

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Titolo contributo

Civico Gabinetto dei Disegni, Castello Sforzesco. La promozione della grafica moderna a Milano tra Grubicy, Pica e la Galleria del Milione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 4y180-00046

V., pp., nn.: p. 25

V., tavv., figg.: p. 222 fig. 7

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Titolo contributo: Regesto delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 4y180-00045

V., pp., nn.: p. 242 n. 7

V., tavv., figg.: p. 222 fig. 7

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Vittore Grubicy e l'Europa: alle radici del divisionismo

Numero opera nel catalogo: n. D94

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Torino, GAM, 22 luglio - 9 ottobre 2005

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Trento e Rovereto, Mart, 28 ottobre 2005 - 15 gennaio 2006

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]

Milano, Villa Belgiojoso Bonaparte, Museo dell'Ottocento, 22 giugno 2005 - 15 gennaio 2006

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Novecento di carta

Numero opera nel catalogo: n. 7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale Viscontee, 23 marzo - 22 luglio 2018

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Bergamo, Lucia

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Referente scientifico: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia