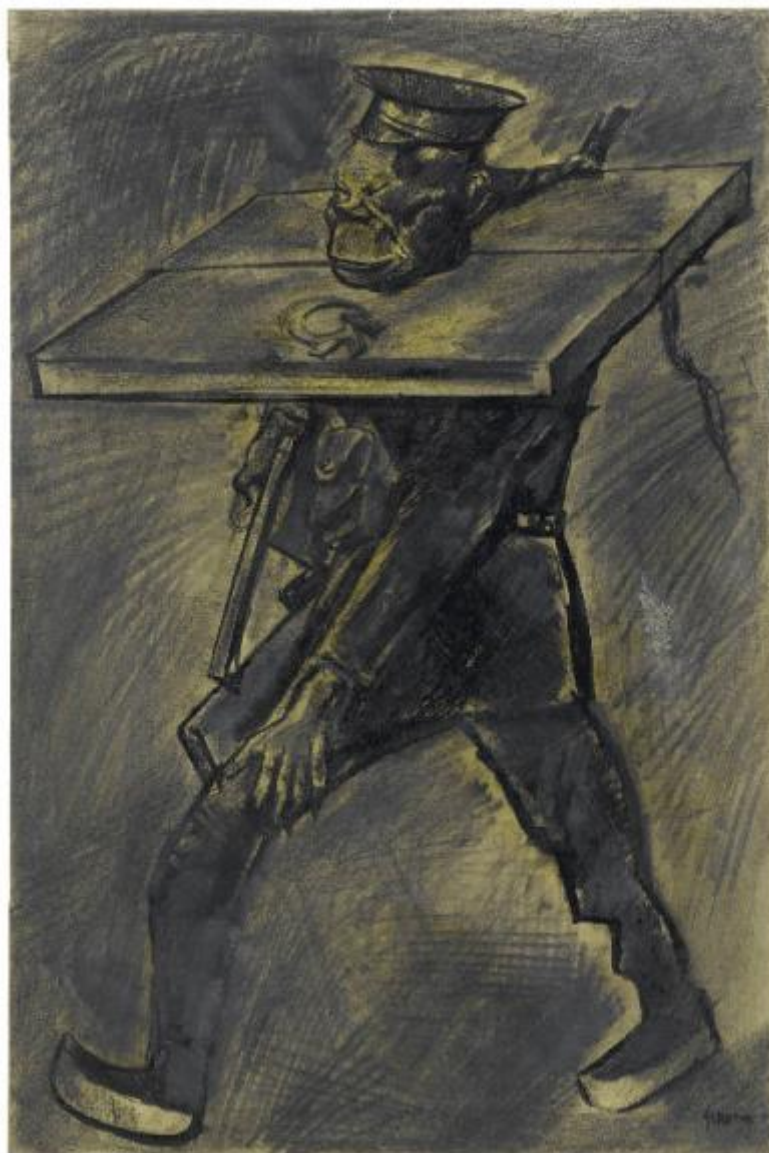


# Soldato cinese con strumento di tortura al collo

Sironi, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-11302/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-11302/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 11302

Codice scheda: 4y010-11302

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161019

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Servaggio pacifista

Titolo: Soldato cinese con strumento di tortura al collo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 6505 C 861

Transcodifica del numero di inventario: A6505000000

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario GAM

Numero: GAM 3837

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1921

Validità: ca.

A: 1927

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Sironi, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885-1961

Codice scheda autore: RL010-02087

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: inventario

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: grafite

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 322

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita di grafite e inchiostro di china su carta

Indicazioni sul soggetto: Personaggi

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a inchiostro di china

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Sironi, Mario

Trascrizione: Siorni

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso

Trascrizione: 18x275

#### Notizie storico-critiche

Nell'agosto del 1921, Mario Sironi inizia a lavorare come illustratore e critico per il quotidiano fascista "Il Popolo d'Italia", collaborazione durata per oltre vent'anni, ma con maggiormente intensità fino al 1925. Le illustrazioni siroriane ebbero come bersaglio prima di tutto i partiti avversari di Mussolini e successivamente i giornali a essi legati. Esse tuttavia non sempre si riferivano ad articoli precisi pubblicati dal quotidiano, ma manifestavano un atteggiamento di dileggio e critica nei confronti della politica in generale, del periodo storico e della condizione sociale dell'epoca. Il foglio, conservato presso le Civiche Raccolte del Gabinetto di Disegni del Castello Sforzesco, fu donato nel 1927 dalla "Rivista illustrata del Popolo d'Italia" e raffigura un soldato cinese in divisa con uno strumento di tortura al collo. Attraverso un segno sicuro, veloce e continuo d'inchiostro di china, Sironi descrive la figura del soldato inserendola in un fondale scuro, riuscendo così a creare un'immagine graffiante di grande sintesi espressiva.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Rivista Illustrata del Popolo d'Italia

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-11302\_IMG-0000555250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4y010-11302\_1

Note: Kcolor2017

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_6505 C 861\_K01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-11302\_IMG-0000555251

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00340024

Note

50^portfolio^microf da STRISCIA AU 1073 A 1093\_da microfilm/ SUP: PCD\_934432620034\_Img0024.pcd/ SUP: CD\_CD01JPG\_I00340024.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_6505 C 861\_BN01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-11302\_IMG-0000555252

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50270054

Note

191^portfolio^10x12 Autori e Aggiunte (scan 40 danneggiata)\_da neg. 10x12/ SUP: PCD\_500000005027\_Img0054.pcd/ SUP: CD\_CD19JPG\_I50270054.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU\_6505 C 861\_BN02.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-11302\_FNT-0000094174

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00874300

Codice identificativo: CRGD00874300

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00874300.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

V., pp., nn.: p. 10

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca