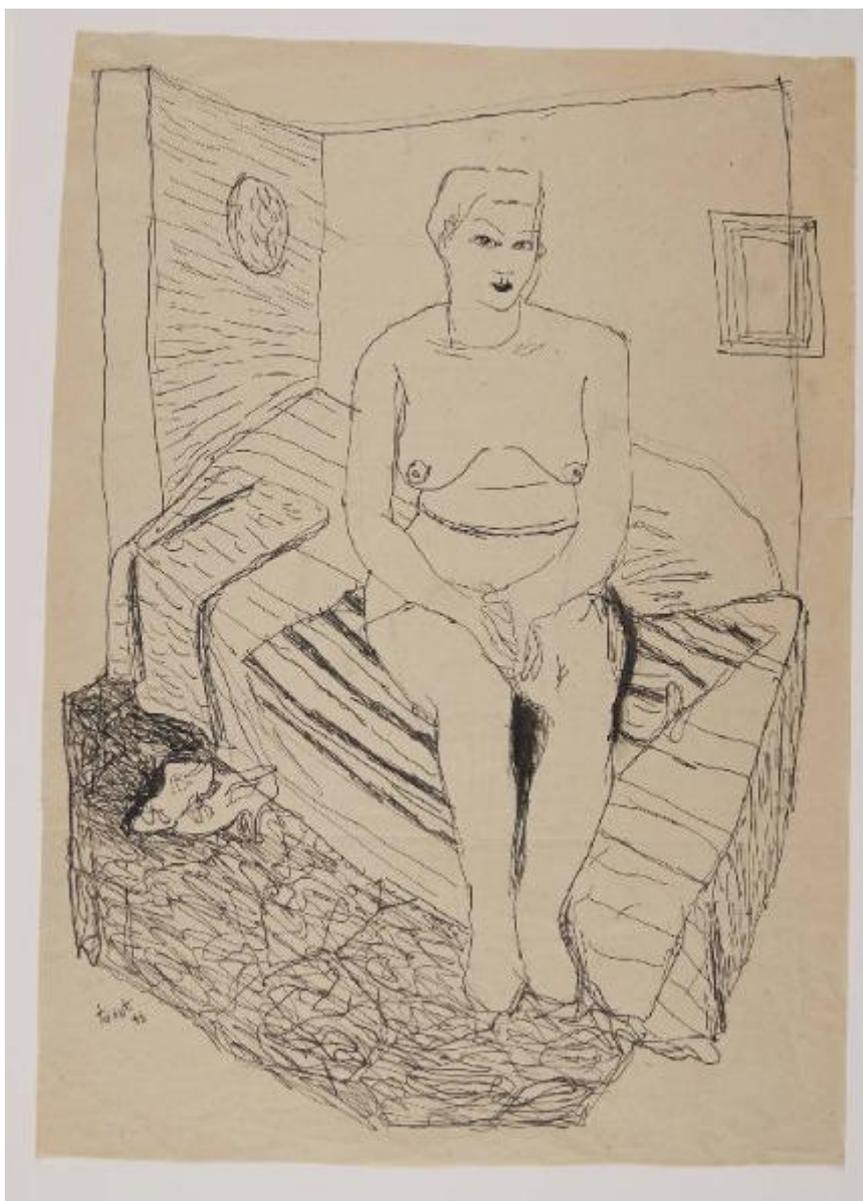


Studio di giovane nuda seduta su un letto

Taiuti, Silvano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-11426/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-11426/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 11426

Codice scheda: 4y010-11426

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161038

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 4y040-00673

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

Codice IDK della scheda correlata: 4y010-11427

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Posizione: Recto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Studio di giovane nuda seduta su un letto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 6617 C 894 Recto

Transcodifica del numero di inventario: A6617000001

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

A: 1933

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Taiuti, Silvano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Firenze 1900 - Roma 1985

Codice scheda autore: 4y010-00992

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: penna

Tecnica [3 / 3]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 346

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: matita, penna, pennello e inchiostro di china nera su carta beige

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili. Interno.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a penna e inchiostro

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Taiuti, Silvano

Trascrizione: taiuti 33

Notizie storico-critiche

Lo "Studio di giovane nuda seduta" giunge nelle raccolte civiche qualche mese dopo la mostra collettiva di "Quattro giovani pittori" (Afro, Bosisio, Pittino e Taiuti), inaugurata negli spazi della Galleria Il Milione, il 24 gennaio del 1933. Il registro di carico delle raccolte indica l'acquisto del foglio nell'agosto dello stesso anno presso l'autore, mentre la scheda dell'istituto specifica invece la provenienza dalla Galleria. È pertanto probabile, così come osservato da Elena Vilardi, che l'artista sia stato contattato per l'acquisto in un momento successivo rispetto alle date della mostra. Tuttavia il ruolo della galleria risulta ugualmente importante in quanto tramite tra l'istituzione pubblica e gli artisti espositori (Vilardi 2001-2002).

Taiuti realizza a penna una figura femminile nuda seduta su un letto, mediante un tratto estremamente sintetico messo in risalto da tinte a china. La donna è posta all'interno di una stanza vista prospetticamente, occupandone l'angolo più vicino all'osservatore. Sia la figura che gli oggetti sono ottenuti attraverso una sintesi formale e un rigore compositivo, celato dalla libertà del tratto che velocemente descrive in maniera sintetica tutti gli elementi dell'opera (Ivi.).

Sul verso del foglio è presente lo schizzo di una testa, probabilmente eseguito in precedenza all'opera in esame.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Taiuti, Silvano (tramite Galleria del Milione)

Data acquisizione: 1933

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11426_IMG-0000555301

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-11426_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_6617 C 894 recto_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11426_IMG-0000555302

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00340060

Note
50^portfolio^microf da STRISCIA AU 1073 A 1093_da microfilm/ SUP: PCD_934432620034_Img0060.pcd/ SUP:
CD_CD01JPG_I00340060.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: AU_6617 C 894 Recto_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-11426_FNT-0000094194

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00885800

Codice identificativo: CRGD00885800

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00885800.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vilardi E.

Titolo libro o rivista: La grafica a Milano negli anni Trenta: la Galleria del Milione e le Raccolte Civiche (1930-1936)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001-2002

Codice scheda bibliografia: 4y040-00336

V., pp., nn.: v. I pp. 194, 201-202 nota 459

V., tavv., figg.: v. II fig. 49

MOSTRE

Titolo: Quattro giovani pittori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria del Milione, 24 gennaio - 5 febbraio 1933

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Bergamo, Lucia

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Referente scientifico: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia