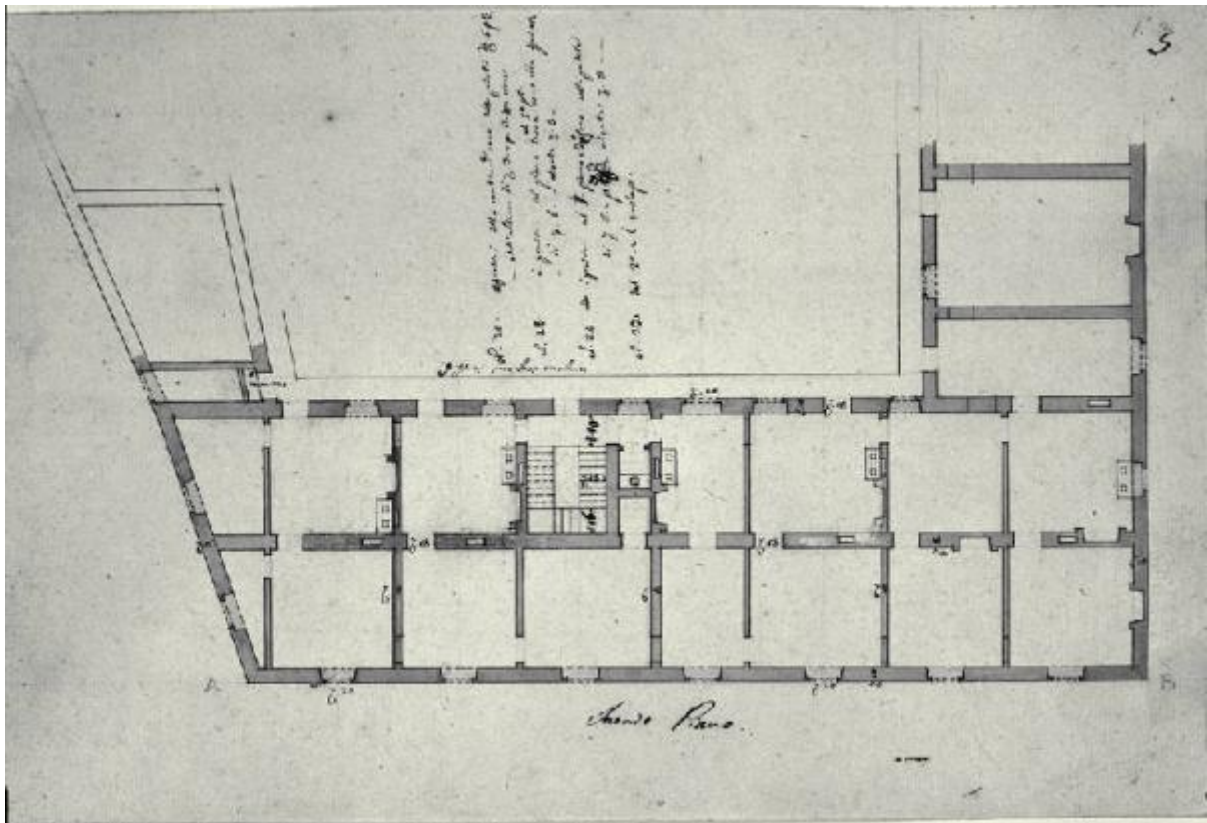


# Pianta del secondo piano di un edificio

Amati, Carlo ((?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-21440/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-21440/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 21440

Codice scheda: 4y010-21440

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031380

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di rilievo

Posizione: Recto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Pianta del secondo piano di un edificio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Amati

Data: 1929-1996

Collocazione: CR GD MI

Numero: b 118 Recto

Transcodifica del numero di inventario: G1118000001

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1849

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Amati, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1852

Codice scheda autore: ICCD0-00302

Riferimento all'autore: (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 3]: acquerellatura

Tecnica [3 / 3]: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 206

Larghezza: 306

Filigrana: identica a Repertorio 2023

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno eseguito a china, china acquerellata e grafite su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (residenza): edificio.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Trascrizione: compreso i ripiani in N. 6

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Secondo Piano

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione

N. 20 gradini della cantina sono della pedata once 5 p. 3 / e dell'altezza di once 3 e p. 3 circa. / al 1° p.o / N. 28 i gradini del piano terra sono della pedata / di once 6 - alzata once 3. / N. 24 i gradini dal I piano al 2° sono della pedata / di once 5 e p. 3 - alzata once 3 / N.22 dal 2° al suolajo

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Morano, Ernesta

Data acquisizione: 1929

Luogo acquisizione: BS/ Brescia

Note: fonte: 1929, carico Musei 1585

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDImg0046

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: Img0046.PCD

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-21440\_IMG-0000381712

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDI27750046

Note: da neg. 10x12

Nome del file originale: I27750046.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico per schedatura Mutti

Data: 1996

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1996\_1

Codice identificativo: CRGD1996\_1

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il fondo

Titolo libro o rivista: Il fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

V., pp., nn.: v. Il pp. 189-191 n. Il.183r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Guzzi Piola, Alessandra

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda