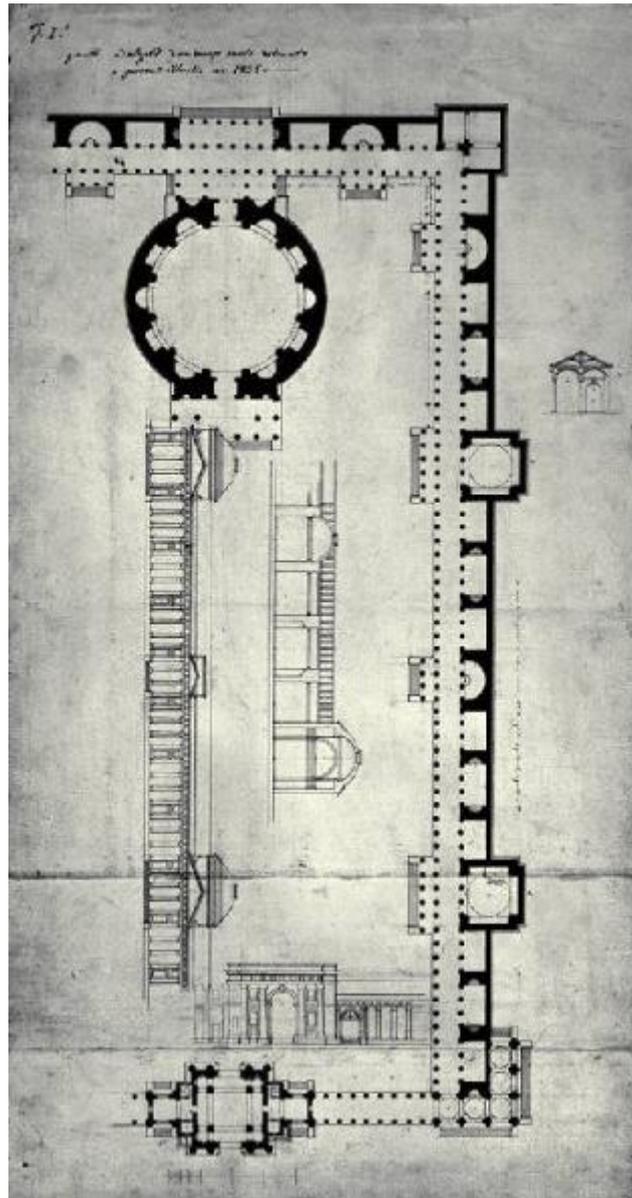


# Pianta, sezioni e prospetti di un campo santo con tempio

Amati, Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-21753/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-21753/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 21753

Codice scheda: 4y010-21753

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031690

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: di studio

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Pianta, sezioni e prospetti di un campo santo con tempio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Amati

Data: 1929-1996

Collocazione: CR GD MI

Numero: c 211

Transcodifica del numero di inventario: G2211000000

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1835

A: 1835

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Amati, Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1809-1883

Codice scheda autore: 4y010-00024

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 3]: inchiostro a pennello

Tecnica [3 / 3]: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 638

Filigrana: Repertorio 2008

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno eseguito a china e grafite su carta bianca composta di due fogli incollati

Codifica Iconclass: 48C1423 : 48C1424 : 48C1425 : 42E43 : 12B61

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: pianta; prospetto; sezione. Architetture (religiosa rituale): tempio; campo santo.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: T. I.a / pianta e alzato di un campo santo destinato / a persone illustri an. 1835

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: margine destro

Trascrizione: In tutta la lunghezza vi debbono essere n. 3 cappelle sepolcrali segnate C

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: segno grafico di 40 unità (= mm. 67)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Morano, Ernesta

Data acquisizione: 1929

Luogo acquisizione: BS/ Brescia

Note: fonte: 1929, carico Musei 1585

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: CRGD

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CRGDK000257

Note: DVD Kcolor2007

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDIImg0058

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: Img0058.PCD

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDIImg0003

Note: 193^portfolio^21/04/2006^diapositive a colori\_da fotocolor 10x12

Nome del file originale: Img0003.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-21753\_IMG-0000382032

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDI28160058

Note: da neg. 10x12

Nome del file originale: I28160058.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-21753\_IMG-0000382033

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDI50290003

Note: da fotocolor 10x12

Nome del file originale: I50290003.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico per schedatura Mutti

Data: 1996

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1996\_1

Codice identificativo: CRGD1996\_1

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il fondo

Titolo libro o rivista: Il fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

V., pp., nn.: v. II pp. 200-228 n. III.50

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Selvafolta O.

Titolo libro o rivista: L'architettura della Memoria in Italia cimiteri, monumenti e città, 1750 - 1939

Titolo contributo: Oltre "la superstizione": i cimiteri della prima metà dell'Ottocento nel Lombardo-Veneto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 4y040-00230

V., pp., nn.: pp. 130-131

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Guzzi Piola, Alessandra

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda