

## Scene di guerra

Casadei, Maceo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-25261/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-25261/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 25261

Codice scheda: 4y010-25261

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160513

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Scene di guerra

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 68

Transcodifica del numero di inventario: N000068000000

### INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: CR GD MI

Numero: AG B22

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1944

A: 1944

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Casadei, Maceo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1899-1992

Codice scheda autore: 4y010-00231

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita di grafite

Tecnica [2 / 2]: acquerello

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 249

Specifiche: formato B

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: tracce di matita di grafite, acquerello su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Figure

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: a penna e inchiostro

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Casadei, Maceo

Trascrizione: Presso il rifugio antiaereo' / Scene di guerra 1944 / FORLI'

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Casadei, Maceo

Trascrizione: Maceo Casadei / 1944

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Trascrizione: 13

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in basso

Trascrizione: Agg.68

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 1a

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Descrizione: "MACEO CASADEI"; "RACCOLTA DELLA GRAFICA A. BERTARELLI N° di carico 4121

#### **Notizie storico-critiche**

All'interno delle raccolte di grafica del Gabinetto di Disegni del Castello Sforzesco si conserva di Maceo Casadei un vasto numero di opere realizzate durante la Prima e la Seconda Guerra Mondiale. Nel 1942 erano stati acquistati dalla Galleria Il Milione, quindici fogli di guerra (invv. 1949/1 C202/1 - 1949/15 C 202/15) esposti nella galleria milanese alla fine dello stesso anno. Un altro nucleo di sedici disegni fu invece donato dall'artista alle raccolte pubbliche intorno agli inizi degli anni Sessanta del Novecento (invv. Agg. 68-71; Agg. 228-238).

Di queste ultime opere fa parte il foglio appartenente al gruppo delle 'scene di guerra', raffigurante tre figure all'interno di un rifugio antiaereo, due di queste intente a conversare. Tracciati leggermente a matita, i personaggi sono ricoperti da grossolane pennellate di acquerello.

Il disegno, datato al 1944, è probabile che sia stato pubblicato all'interno di qualche periodico con cui l'artista forlivese collaborava saltuariamente in quegli anni. La sua produzione relativa agli eventi di guerra non si limitò agli anni 1940-1943, ma si protrasse anche dopo, interessando in particolare la zona di Cassino e Montecassino, teatro di terribili bombardamenti nel 1945.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Casadei, Maceo

Data acquisizione: 1964

Note: fonte: caricoBert. 4121

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-25261\_IMG-0000555375

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-25261\_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG\_68\_K01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-25261\_IMG-0000555376

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI09940069

Note  
75^portfolio^microf da STRISCIA SC 393 A 418+DA STRISCIA AG 1 A 12\_da microfilm/ SUP:  
PCD\_034033020994\_Img0069.pcd/ SUP: CD\_CD08JPG\_I09940069.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG\_68\_BN01.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante digitalizzazione

Data: 1999

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1991\_1

Codice identificativo: CRGD1999\_1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca