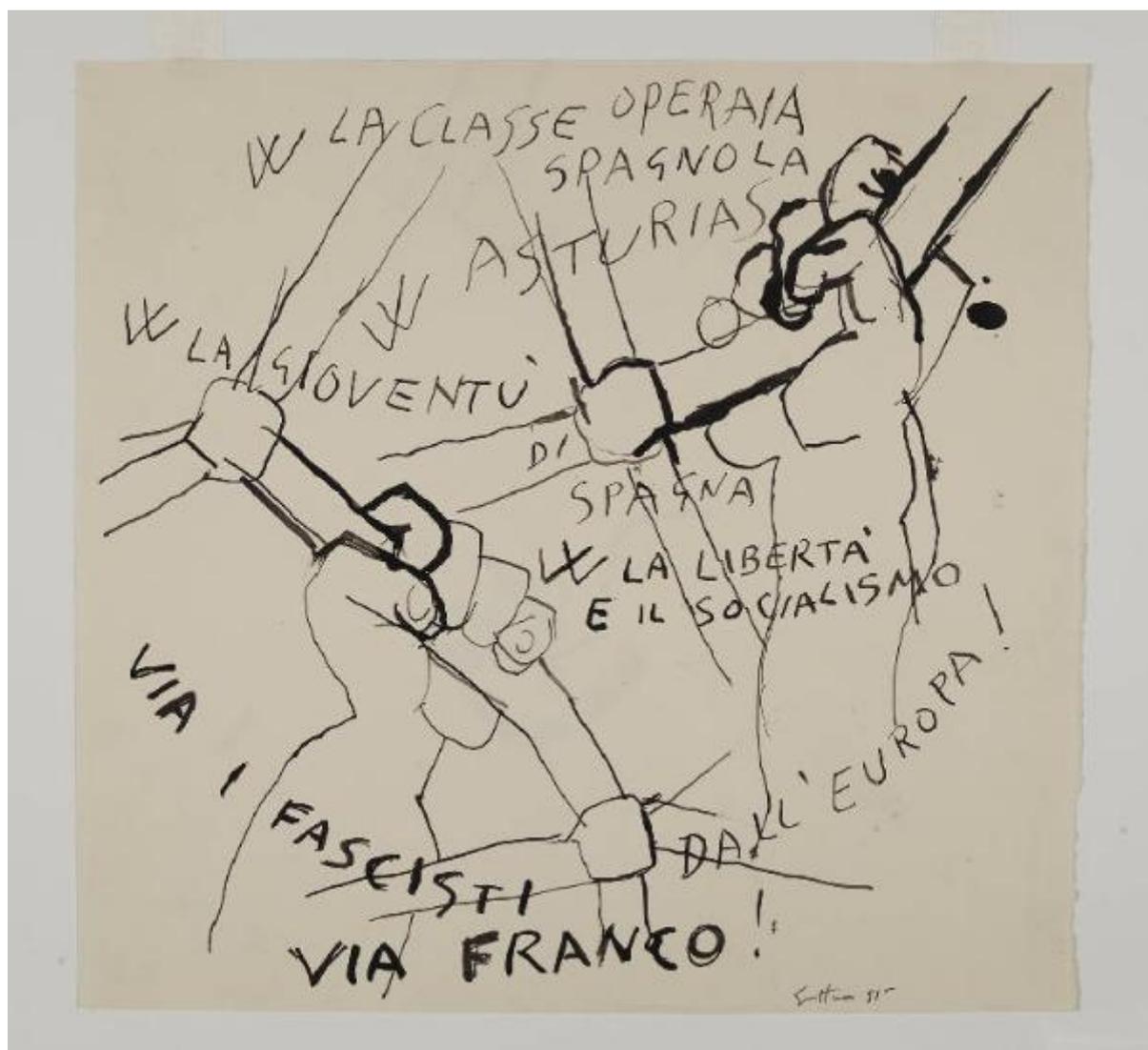


Spagna libera

Guttuso, Renato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-25506/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-25506/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 25506

Codice scheda: 4y010-25506

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160556

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Spagna libera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 298

Transcodifica del numero di inventario: N000298000000

INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: CR GD MI

Numero: AG C50/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

A: 1951

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Guttuso, Renato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1987

Codice scheda autore: 4y010-00510

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 388

Specifiche: formato C

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inchiostro di china su carta

Indicazioni sul soggetto: Corpo umano

ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: a inchiostro di china

Posizione: sul recto entro la composizione

Autore: Guttuso, Renato

Trascrizione

W LA CLASSE OPERAIA SPAGNOLA, W ASTURIAS, W LA GIOVENTÙ DI SPAGNA, W LA LIBERTÀ E IL SOCIALISMO. VIA I FASCISTI DALL'EUROPA. VIA FRANCO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Guttuso, Renato

Trascrizione: Guttuso 51-

ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in alto a sinistra

Trascrizione: B67

ISCRIZIONI [4 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in basso a sinistra

Trascrizione: FONDO B. GRANDE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso, in basso a destra

Trascrizione: Agg 298

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul verso in basso a destra

Descrizione: T.E. DIREZIONE SUP. DOGANA [...] OPURTO FIUMICINO

Notizie storico-critiche

In seguito allo scoppio della guerra civile spagnola e al conseguente governo di Francisco Franco, Renato Guttuso, anche attraverso la sua arte, prende nette posizioni contrarie nei confronti della dittatura. Dopo la morte del generale nel 1975, la rivolta degli spagnoli si era intensificata. Sotto i colpi delle rappresaglie franchiste, arresti, torture e uccisioni erano all'ordine del giorno. In sostegno al popolo spagnolo, il "Comitato Lombardo Spagna Libera", tra il marzo e l'aprile del 1976, organizzava una mostra vendita di solidarietà per i detenuti politici iberici. In quell'occasione le raccolte civiche milanesi acquistano un disegno a china dell'artista siciliano firmato e datato al 1951. In esso, i volumi degli elementi figurativi rappresentati si deformano (braccia e pugni chiusi tentano di scardinare una rete) e attraverso un tratto continuo regalano un'immagine animata e confusa. Grandi scritte entro la composizione accentuano maggiormente il messaggio che l'opera stessa vuole dare: "W la classe operaia spagnola, W Asturias, W la gioventù di Spagna, W la libertà e il socialismo. Via i fascisti dall'Europa. Via Franco".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Pittori per la Spagna libera. Mostra vendita di solidarietà

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: carico 3915

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25506_IMG-0000555454

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-22606_1

Note: Postini2018

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_298 recto_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25506_IMG-0000555455

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-22607_1

Note: Postini2018

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_298 verso_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25506_IMG-0000555456

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI13200015

Note
57^ProPhotoCD^AGGIUNTE_da neg. 10x12/ SUP: PCD_055532511320_Img0015.pcd/ SUP:
CD_CD03JPG_113200015.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_298_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante digitalizzazione

Data: 1999

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1991_1

Codice identificativo: CRGD1999_1

MOSTRE

Titolo: Pittori per la Spagna libera. Mostra vendita di solidarietà per i detenuti politici spagnoli

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo del Turismo, Salone ammezzato, 26 marzo - 4 aprile 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra