

La paura

Romani, Romolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-25632/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-25632/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 25632

Codice scheda: 4y010-25632

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160584

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: La paura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 416

Transcodifica del numero di inventario: N000416000000

INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: CR GD MI

Numero: AG E36

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1906

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Romani, Romolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1916

Codice scheda autore: ICCD0-08869

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica [1 / 4]: carta

Tecnica [2 / 4]: matita

Tecnica [3 / 4]: gessetto bianco

Tecnica [4 / 4]: litografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 627

Larghezza: 476

Specifiche: formato E

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: litografia e matita con tocchi di gessetto bianco su carta incollata su cartone

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni.

Notizie storico-critiche

Datata 1905-1906 (Dallaj 1991), l'opera è fisicamente composta da una litografia raffigurante un volto, posta su un supporto cartaceo che ne costituisce lo sfondo, realizzato a matita.

L'artista effettua tale operazione attraverso una continuità del tratto che stabilisce un rapporto di connessione e reciproca integrazione formale tra i due elementi, mantenendo allo stesso tempo il contrasto, e accentuando l'espressività della massa sferica del volto, che riflette la luce come una superficie scultorea. Anche in questo caso Romani insiste sull'esperienza visionaria della figura, espressione di uno stato d'animo, orientata verso un simbolismo capace di fondersi tra le varietà del mistero.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vitali, Lamberto

Data acquisizione: 1948

Note: fonte: CaricoBert. 1887: 29 aprile

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Collocazione: CAF

Codice identificativo: A 30901

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25632_IMG-0000555515

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4y010-25632_1

Note: Kcolor2017

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_416_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25632_IMG-0000555516

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI06500024

Note
105^portfolio^microf da rot 1 A 24 (Sc E; Au E, F;AG varie); da rot 25 A 49 (Au A, B; Sc A; Piccio; Borzino; Durini B; Cagnoni; Diomira)_da microfilm/ SUP: PCD_109632830650_img0024.pcd/ SUP: CD_CD12JPG_I06500024.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_416_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante digitalizzazione

Data: 1999

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1991_1

Codice identificativo: CRGD1999_1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-25632_FNT-0000094303

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartellino

Data: sec. XX

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, IMG_Documentazione_Conservazione

Posizione: AGG0416cartellini

Codice identificativo: CRGDAGG0416cartellini

Note: documentazione per inserimento in supporto anacido 2004-2005 (Allodi)

Collocazione del file nell'archivio locale: Conservazione

Nome del file originale: AGG0416cartellini.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Servolini L.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato degli incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 4y240-00046

V., pp., nn.: p. 704

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Romolo Romani

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 4y240-00036

V., pp., nn.: p. 133

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Evangelisti S.

Titolo libro o rivista: Romolo Romani

Titolo contributo: Schede

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 4y040-00472

V., pp., nn.: pp. 90, 176 n. 48

V., tavv., figg.: fig. 48

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y040-00107

V., pp., nn.: p. 173 n. 19

V., tavv., figg.: p. 82 fig. 19

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

V., pp., nn.: p. 9 nota 23

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Romolo Romani

Numero opera nel catalogo: n. 48

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Brescia, Chiesa Santa Giulia, 18 giugno - 15 settembre 1982

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]

Milano, Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, 16 settembre - 17 ottobre 1982

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 19

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Padiglione di Arte Contemporanea, 3 ottobre - 8 dicembre 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca