

# La paura

Romani, Romolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-25632/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-25632/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 25632

Codice scheda: 4y010-25632

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160584

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: La paura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 416

Transcodifica del numero di inventario: N000416000000

### INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: CR GD MI

Numero: AG E36

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1906

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Romani, Romolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1916

Codice scheda autore: ICCD0-08869

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica [1 / 4]: carta

Tecnica [2 / 4]: matita

Tecnica [3 / 4]: gessetto bianco

Tecnica [4 / 4]: litografia

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 627

Larghezza: 476

Specifiche: formato E

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: litografia e matita con tocchi di gessetto bianco su carta incollata su cartone

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni.

Notizie storico-critiche

Datata 1905-1906 (Dallaj 1991), l'opera è fisicamente composta da una litografia raffigurante un volto, posta su un supporto cartaceo che ne costituisce lo sfondo, realizzato a matita.

L'artista effettua tale operazione attraverso una continuità del tratto che stabilisce un rapporto di connessione e reciproca integrazione formale tra i due elementi, mantenendo allo stesso tempo il contrasto, e accentuando l'espressività della massa sferica del volto, che riflette la luce come una superficie scultorea. Anche in questo caso Romani insiste sull'esperienza visionaria della figura, espressione di uno stato d'animo, orientata verso un simbolismo capace di fondersi tra le varietà del mistero.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vitali, Lamberto

Data acquisizione: 1948

Note: fonte: CaricoBert. 1887: 29 aprile

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Collocazione: CAF

Codice identificativo: A 30901

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-25632\_IMG-0000555515

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4y010-25632\_1

Note: Kcolor2017

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG\_416\_K01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-25632\_IMG-0000555516

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI06500024

Note  
105^portfolio^microf da rot 1 A 24 (Sc E; Au E, F;AG varie); da rot 25 A 49 (Au A, B; Sc A; Piccio; Borzino; Durini B; Cagnoni; Diomira)\_da microfilm/ SUP: PCD\_109632830650\_img0024.pcd/ SUP: CD\_CD12JPG\_I06500024.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG\_416\_BN01.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante digitalizzazione

Data: 1999

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1991\_1

Codice identificativo: CRGD1999\_1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-25632\_FNT-0000094303

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartellino

Data: sec. XX

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, IMG\_Documentazione\_Conservazione

Posizione: AGG0416cartellini

Codice identificativo: CRGDAGG0416cartellini

Note: documentazione per inserimento in supporto anacido 2004-2005 (Allodi)

Collocazione del file nell'archivio locale: Conservazione

Nome del file originale: AGG0416cartellini.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Servolini L.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato degli incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 4y240-00046

V., pp., nn.: p. 704

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Romolo Romani

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 4y240-00036

V., pp., nn.: p. 133

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Evangelisti S.

Titolo libro o rivista: Romolo Romani

Titolo contributo: Schede

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 4y040-00472

V., pp., nn.: pp. 90, 176 n. 48

V., tavv., figg.: fig. 48

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y040-00107

V., pp., nn.: p. 173 n. 19

V., tavv., figg.: p. 82 fig. 19

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

V., pp., nn.: p. 9 nota 23

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Romolo Romani

Numero opera nel catalogo: n. 48

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Brescia, Chiesa Santa Giulia, 18 giugno - 15 settembre 1982

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]

Milano, Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, 16 settembre - 17 ottobre 1982

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 19

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Padiglione di Arte Contemporanea, 3 ottobre - 8 dicembre 1991

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno



Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca