

# Balaustro del giardino e della fossa del castello di Austerlitz

Martinelli, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26420/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26420/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26420

Codice scheda: 4y010-26420

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933025

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: modano

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: progetto

Identificazione: Balaustro del giardino e della fossa del castello di Austerlitz

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Martinelli

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1718 post

Data uscita: 1775

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1781 ante

Data uscita: 1810 post

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2,19

Transcodifica del numero di inventario: M0201900000

### STIMA

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modano

Bene finale/originale: balaustro

Autore bene finale/originale: Martinelli, Domenico

Datazione bene finale/originale: 1695

Collocazione bene finale/originale: Repubblica Ceca/ Slavkov u Brna/ Castello

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1695

Validità: post

A: 1695

Validità: post

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Martinelli, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650-1718

Codice scheda autore: IC010-13834

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMMITTENZA

Data: 1691-1705

Circostanza: ristrutturazione e ampliamento del castello

Luogo: Austerlitz

Nome: Kaunitz, Dominik Andreas conte

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 972

Larghezza: 324

Formato: sagomato

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno sagomato che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; è eseguito con tiralinee e compasso; il disegno è tracciato su supporto di carta avorio composto da sette fogli incollati

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: sezione. Elementi architettonici: balaustro.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: N.° 19.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Martinelli, Domenico

Trascrizione

questa balaustrata è quella del Casino / quale ho un poco moderata si nelli / Basamento, e Cimasa che nel corpo del / Balaustro anesso (?) quale devesi farsi / a torno del Giardino e della fossa del / Castello in Austerlitz

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 19

Notizie storico-critiche

Nella "Spiegazione dei Numeri" del tomo nel quale era rilevato, il disegno viene definito: "Balaustri, che si dovranno praticare nella balaustrata al Casino, e intorno alla Fossa".

Il modano è ritagliato lungo tutti i bordi seguendo il profilo disegnato con riga e compasso; sulla metà sinistra sono visibili le numerose linee orizzontali e verticali che definiscono gli esatti rapporti delle modanature, poi ripassate a mano libera. Sulla sagoma si possono inoltre notare dei pentimenti: uno in corrispondenza dello pseudo echino superiore, che viene ampliato inglobando il sottostante listello; un secondo pentimento in corrispondenza dell'astralago immediatamente al di sotto, che viene anch'esso ingrandito e, infine, alla base, dove due tasselli di carta aggiunti in un secondo momento mostrano una soluzione diversa da quella indicata dalle linee precedentemente tracciate a matita.

Non sappiamo se questa balaustra per il giardino e il fossato è stata effettivamente realizzata e poi demolita come è avvenuto per il casino; oggi a protezione del fossato si trova un parapetto in ferro.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno ripiegato e in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

## RESTAURI

Data: 1999

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: AM Image

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDA201900000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A201900000.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-26420\_IMG-0000280530

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: AM Image

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDB201900000

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B201900000.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Franceschini, Nicolao (?)

Denominazione: Spiegazione de Numeri

Data: 1775 post

Foglio Carta: fol. I v. 19

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. II

Codice identificativo: CRGD1775

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

V., pp., nn.: p. 322 n. MZ 346

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Domenico Martinelli (catalogo)

Titolo libro o rivista

Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo



Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 4y020-00001

V., pp., nn.: p. 139 n. 32

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Patetta L.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: I modani

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 4y020-00002

V., pp., nn.: pp. 26, 32

**MOSTRE**

Titolo: Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Numero opera nel catalogo: n. 32

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco - Sala delle Asse, 2006-2007

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda