

Cornice del ponte per il castello di Austerlitz

Martinelli, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26423/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26423/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26423

Codice scheda: 4y010-26423

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933028

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: modano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Cornice del ponte per il castello di Austerlitz

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Martinelli

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1718 post

Data uscita: 1775

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1781 ante

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2,22

Transcodifica del numero di inventario: M0202200000

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modano

Bene finale/originale: cornice muraria

Autore bene finale/originale: Martinelli, Domenico

Datazione bene finale/originale: 1695

Collocazione bene finale/originale: Repubblica Ceca/ Slavkov u Brna/ Castello

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1695

Validità: post

A: 1695

Validità: post

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Martinelli, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650-1718

Codice scheda autore: IC010-13834

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1691-1705

Circostanza: ristrutturazione e ampliamento del castello

Luogo: Austerlitz

Nome: Kaunitz, Dominik Andreas conte

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

MISURE

Unità: mm

Altezza: 70

Larghezza: 705

Formato: sagomato

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno sagomato che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; è eseguito con tiralinee e compasso; il disegno è tracciato su supporto di carta avorio composto da tre fogli incollati

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: sezione. Elementi architettonici: cornice.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine sinistro

Autore: Martinelli, Domenico

Trascrizione: qui attacca / alla cornice / o cimasa della / scarpa / del fosso / o sia del ponte

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Autore: Martinelli, Domenico

Trascrizione: Bozza per il Ponte

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso

Trascrizione: N.° 22.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 22

Notizie storico-critiche

Nella "Spiegazione de Numeri" del tomo nel quale era rilevato, il disegno viene definito: "Cornice del Ponte".

Il modano relativo alla cornice del ponte verso il giardino è ritagliato lungo il profilo superiore; in corrispondenza del profilo semicircolare, è tracciata con la riga una linea di costruzione.

L'indagine sul manufatto attuale non ha consentito di individuare la cornice in oggetto, forse, come dice la scritta esplicativa si trattava di una proposta poi non realizzata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno piegato e in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: AM Image

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDA202200000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A202200000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26423_IMG-0000280533

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: AM Image

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRGDB202200000

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B202200000.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Franceschini, Nicolao (?)

Denominazione: Spiegazione de Numeri

Data: 1775 post

Foglio Carta: fol. I v. 22

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. II

Codice identificativo: CRGD1775

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

V., pp., nn.: p. 323 n. MZ 349

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Domenico Martinelli (catalogo)

Titolo libro o rivista

Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 4y020-00001

V., pp., nn.: p. 136 n. 29

MOSTRE

Titolo: Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Numero opera nel catalogo: n. 29

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco - Sala delle Asse, 2006-2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda