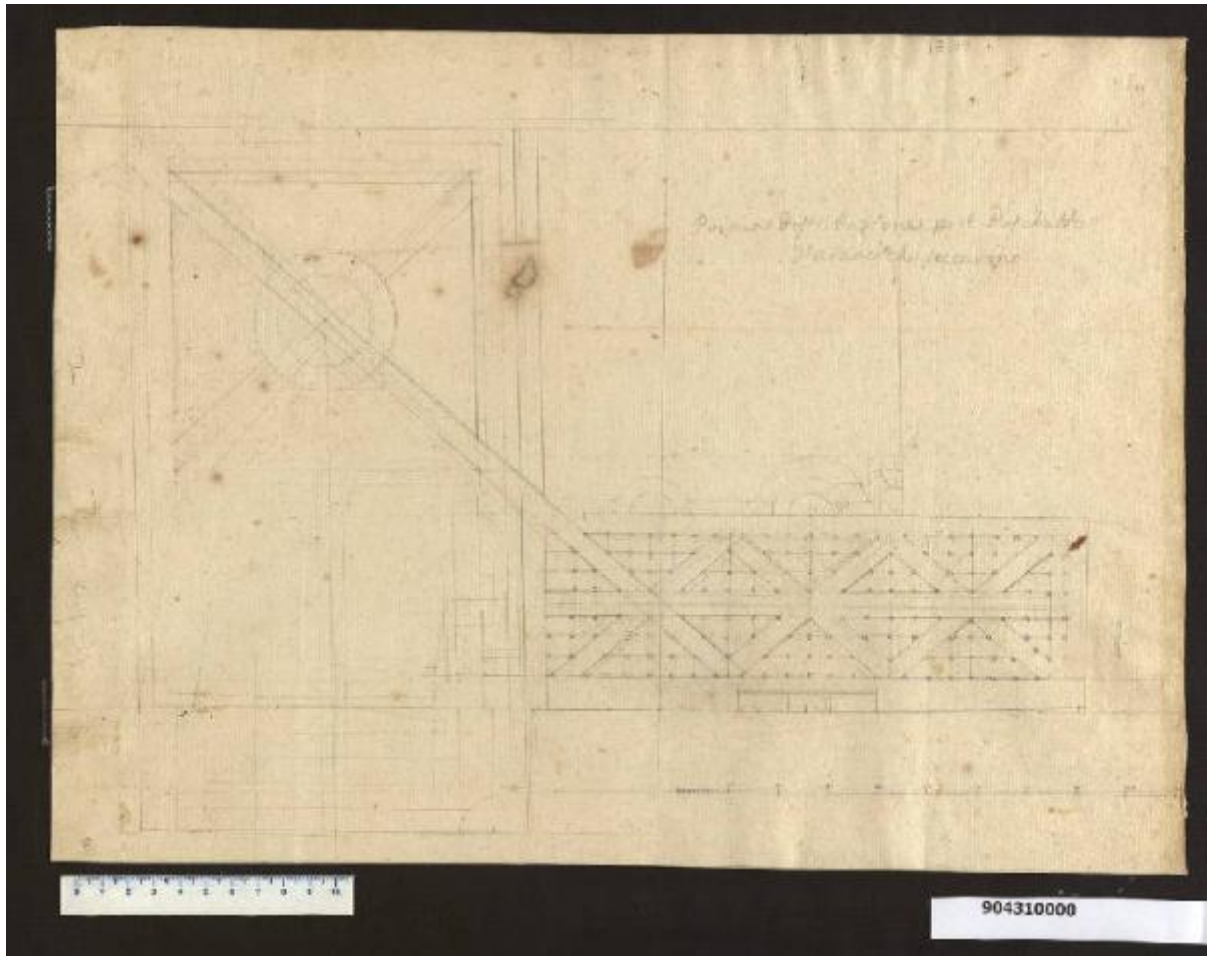


# Pianta del boschetto di aranci di villa Sardini a Pieve Santo Stefano

Sardini, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26555/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26555/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26555

Codice scheda: 4y010-26555

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934663

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: progetto

Identificazione: Pianta del boschetto di aranci di villa Sardini a Pieve Santo Stefano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

### **DATA**

Data uscita: 1810 post

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,43bis

Transcodifica del numero di inventario: M0904310000

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di progetto

Bene finale/originale: giardino

Autore bene finale/originale: Sardini, Giacomo

Datazione bene finale/originale: sec. XVIII ultimo quarto

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ LU/ Pieve Santo Stefano/ giardino Villa Sardini

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Sardini, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-1811

Codice scheda autore: 4y010-00925

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### COMMITTENZA

Data: sec. XVIII/ ultimo quarto

Circostanza: creazione giardino

Luogo: Pieve Santo Stefano

Nome: Sardini, Giacomo marchese

Fonte: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 437

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto  
disegno di progetto; eseguito interamente a grafite; riga e compasso; il disegno è tracciato su supporto di carta avorio

Indicazioni sul soggetto  
Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (residenza): Pieve Santo Stefano: villa Sardini: giardino; aiole.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: Prima distribuzione per il Boschetto / d'aranci che seccarono

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: segno grafico di 100 unità (= mm. 192)

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: margine superiore

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: 13.10

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 43 bis

Notizie storico-critiche

Il disegno si riferisce ad una prima soluzione per quella porzione del giardino piccolo adibita ad agrumeto, probabilmente destinata a sostituire, come scrive lo stesso Sardini, un "boschetto d'aranci che seccarono".

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

il presente disegno, con foxing, e il 9,43 erano ancorati alla legatura mediante unica braghetta; i due disegni sono inseriti in unica camicia anacida interfogliati

Fonte: osservazione diretta

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: velatura totale con velo giapponese; recto: integrazioni pittoriche a rigatino

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA904310000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A904310000.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-26555\_IMG-0000280675

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB904310000

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B904310000.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belli Barsali I.

Titolo libro o rivista: Il giardino romantico

Titolo contributo: I giardini lucchesi tra Settecento e Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 4y020-00003

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti M. A.

Titolo libro o rivista: Quasar. Quaderni di storia dell'architettura e restauro

Titolo contributo: Gian Francesco Giusti architetto di ville tra Barocco e Neoclassicismo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y020-00004

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belli Barsali I.

Titolo libro o rivista: Ville e committenti dello Stato di Lucca

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4y020-00005

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sabatini P.

Titolo libro o rivista: Quasar. Quaderni di storia dell'architettura e restauro

Titolo contributo: La villa "ritrovata" di Giacomo Sardini a Pieve Santo Stefano di Lucca

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y010-00017

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti M. A.

Titolo libro o rivista

Actum Luce. Rivista di Studi Lucchesi. Atti del convegno di studi. Lucca 1799: due repubbliche. Istituzioni, economia e cultura alla fine dell'antico regime

Titolo contributo

L' "arte dell'architettura" a Lucca nella cultura dell'illuminismo europeo tra restauro, rilettura dell'antico e "modernità"



Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 4y020-00008

V., pp., nn.: p. 162

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda