

Prospetto del portone di palazzo Sardini a Lucca

Sardini, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26581/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26581/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26581

Codice scheda: 4y010-26581

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934689

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Prospetto del portone di palazzo Sardini a Lucca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,65

Transcodifica del numero di inventario: M0906500000

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di progetto

Bene finale/originale: portone

Autore bene finale/originale: Sardini, Giacomo

Datazione bene finale/originale: 1785-1795

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ LU/ Lucca/ Palazzo Sardini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sardini, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-1811

Codice scheda autore: 4y010-00925

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 2]: grafite

MISURE

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 200

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno eseguito con inchiostro bruno, su tracce della preliminare costruzione a grafite, parte con tiralinee e compasso, parte a mano libera; è tracciato su carta chiara; variante su foglio applicato

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: prospetto. Elementi architettonici: portone; lesene; imposte. Elementi decorativi: rosta; batacchio.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione

Portone con la rosta in buona forma e col / cancello che doveva potersi chiudere allorché / erano aperte le due imposte alle quali era / raccomandato

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 65 / 65

Notizie storico-critiche

Il disegno rappresenta il portone della residenza di Giacomo Sardini in Lucca, ancora in fase di definizione, ma delineato nella composizione complessiva, raggiunta dopo una fase di studi (Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 9,62 e 9,64) e schizzi (Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 9,94r e 9,94v).

In particolare sono mostrate, sullo stesso foglio, due diverse ipotesi di battenti affiancati, mentre una terza variante (che si avvicina maggiormente alla soluzione definitiva) è rappresentata su un foglio applicato, dove compare anche un cancello, forse mai realizzato, che doveva impedire l'accesso quando i battenti erano aperti.

Le diverse varianti presentano campiture di foggia e proporzioni differenti.

Il portale è appena abbozzato con le lesene dei fianchi e un accenno alla chiave dell'archivolto.

Sopra il portone la "rosta", ossia l'inferriata a forma di ventaglio, è analoga a quella ancora esistente, con un decoro di

nastri intrecciati a formare un festone. La stessa era stata studiata in altre forme, oltre che negli schizzi sopra citati, in un disegno di dettaglio conservato nella Collezione (Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 9,125/5).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno in camicia anacida; il foglio presenta macchie di ossidazione e foxing

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: integrazione con velo giapponese ai margini e lungo la giuntura del foglio applicato, con carta giapponese agli angoli; recto: integrazione pittorica a rigatino degli angoli

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA906500000_x

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A906500000_x.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA906500000_y

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A906500000_y.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26581_IMG-0000509698

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB906500000_x

Note: scansione 2006 variante x

Nome del file originale: B906500000_x.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26581_IMG-0000509699

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB906500000_y

Note: scansione 2006 variante y

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: B906500000_y.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda