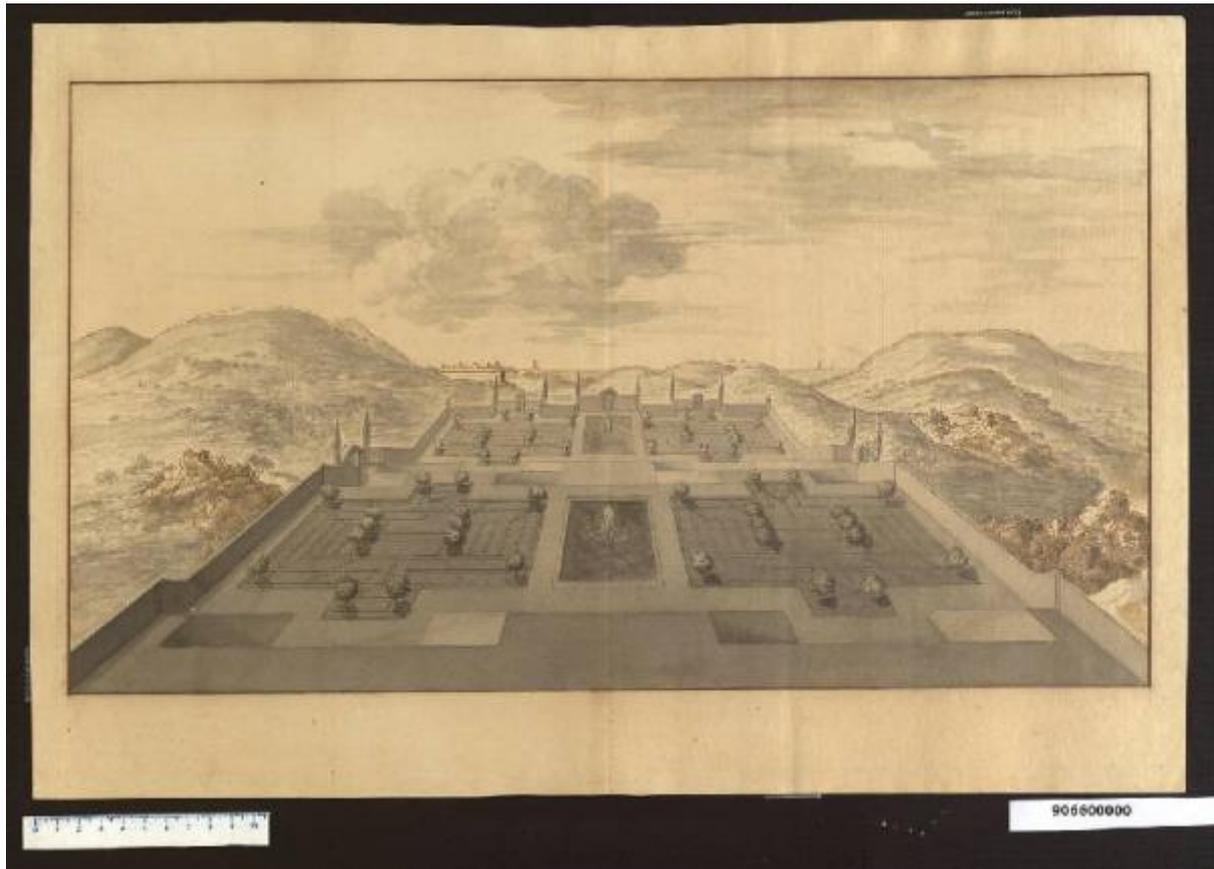


Veduta prospettica del giardino di villa Sardini a Pieve Santo Stefano

Sardini, Giacomo ((?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26582/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26582/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26582

Codice scheda: 4y010-26582

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934690

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di presentazione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Veduta prospettica del giardino di villa Sardini a Pieve Santo Stefano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,66

Transcodifica del numero di inventario: M0906600000

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di presentazione

Bene finale/originale: giardino

Autore bene finale/originale: Sardini, Giacomo

Datazione bene finale/originale: sec. XVIII ultimo quarto

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ LU/ Pieve Santo Stefano/ giardino Villa Sardini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sardini, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-1811

Codice scheda autore: 4y010-00925

Riferimento all'autore: (?)

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: sec. XVIII/ ultimo quarto

Circostanza: creazione giardino

Luogo: Pieve Santo Stefano

Nome: Sardini, Giacomo marchese

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 3]: acquerello

Tecnica [3 / 3]: bistro a pennello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 358

Larghezza: 528

Filigrana: tipo Heawood 1981 (1950) n. 1854

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno di presentazione; tracciato con inchiostro nero utilizzando il tiralinee per la costruzione geometrica delle aiole, a mano libera nelle parti di paesaggio; campiture di acquerello grigio; il disegno è tracciato su carta avorio

Indicazioni sul soggetto: Vedute: Pieve Santo Stefano: giardino di villa Sardini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 66

Notizie storico-critiche

"Noi eravamo soliti di trasferirci alla Villa della Pieve a S. Stefano in un luogo elevato. Situazione dove scoprivasi il porto e la città di Livorno con un buon tratto di mare...". Questa descrizione contenuta nelle "Memorie" di M. Teresa Sardini (Archivio di Stato di Lucca, Archivio Sardini, 128, f. 17), moglie del conte Giacomo, si ritrova esattamente riprodotta nella veduta prospettica che mostra il giardino di Pieve S. Stefano inserito nel paesaggio circostante che culmina all'orizzonte con il profilo del mare e del porto di Livorno. L'organizzazione del giardino qui raffigurata, con aiole cruciformi separate da un viale centrale arricchito da fontane, si avvicina maggiormente alla prima soluzione ideata dal Sardini, che non a quanto effettivamente realizzato, e in parte sopravvissuto alle demolizioni del 1930, con vasche ottagonali e mistilinea. Si può di conseguenza ipotizzare che la veduta prospettica sia stata eseguita prima dell'abbandono, per motivi economici, della scelta iniziale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: velatura con velo giapponese in corrispondenza di strappi

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA906600000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A906600000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26582_IMG-0000509702

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB906600000

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B906600000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belli Barsali I.

Titolo libro o rivista: Il giardino romantico

Titolo contributo: I giardini lucchesi tra Settecento e Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 4y020-00003

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti M. A.

Titolo libro o rivista: Quasar. Quaderni di storia dell'architettura e restauro

Titolo contributo: Gian Francesco Giusti architetto di ville tra Barocco e Neoclassicismo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y020-00004

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belli Barsali I.

Titolo libro o rivista: Ville e committenti dello Stato di Lucca

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4y020-00005

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sabatini P.

Titolo libro o rivista: Quasar. Quaderni di storia dell'architettura e restauro

Titolo contributo: La villa "ritrovata" di Giacomo Sardini a Pieve Santo Stefano di Lucca

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y010-00017

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti M. A.

Titolo libro o rivista

Actum Luce. Rivista di Studi Lucchesi. Atti del convegno di studi. Lucca 1799: due repubbliche. Istituzioni, economia e cultura alla fine dell'antico regime

Titolo contributo

L' "arte dell'architettura" a Lucca nella cultura dell'illuminismo europeo tra restauro, rilettura dell'antico e "modernità"

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 4y020-00008

V., pp., nn.: p. 162

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda