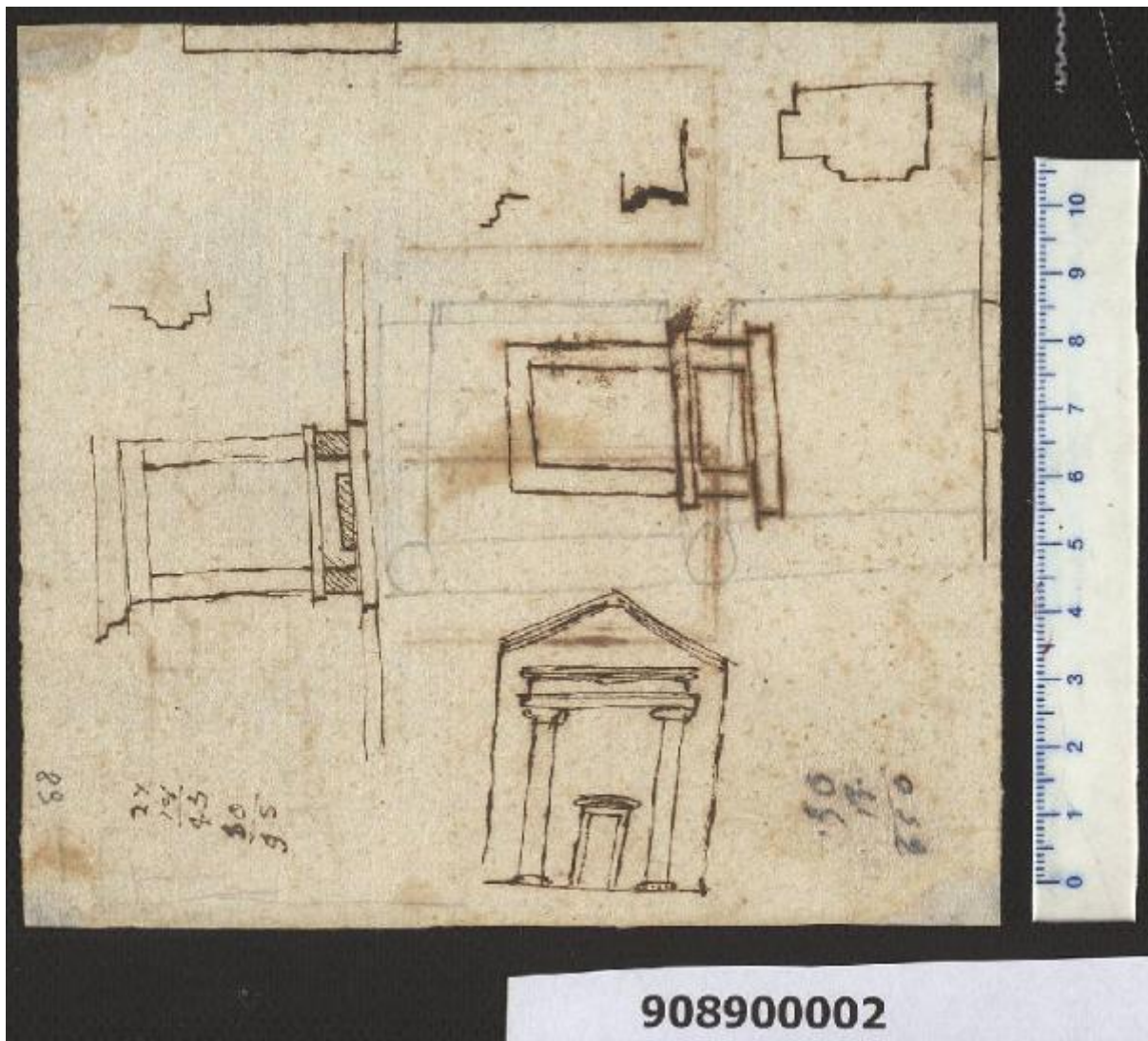


Prospetti di portale e finestre

Sardini, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26617/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26617/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26617

Codice scheda: 4y010-26617

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934725

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: schizzo

Tipologia: preparatorio

Posizione: Verso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Prospetti di portale e finestre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,89 Verso

Transcodifica del numero di inventario: M0908900002

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1790

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sardini, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-1811

Codice scheda autore: 4y010-00925

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 145

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno a mano libera, tracciato a inchiostro bruno a penna su carta avorio; alcune tracce a grafite non sono pertinenti; le finestre sono state disegnate dopo aver ruotato il foglio

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: prospetto. Elementi architettonici: finestre; portale; colonne; trabeazione; frontone triangolare.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: appunti di calcolo

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso

Trascrizione: [cifre varie]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 89

Notizie storico-critiche

Questo schizzo di portale classicheggiante e di finestre è attribuibile a Giacomo Sardini per ragioni stilistiche. Privo di connessioni con le costruzioni dei propri palazzi che andava dirigendo, rappresenta forse una delle testimonianze grafiche della passione per l'architettura coltivata dal marchese con aspirazioni non solo dilettantistiche. Tra gli amici che Giacomo Sardini ospitava assiduamente nella villa a Pieve Santo Stefano al fine di intrattenere con gli ospiti erudite tenzoni, era il lucchese Tommaso Trenta. Per la villa Trenta a Montramito Sardini progettò un nuovo prospetto e per il suo disegno l'amico lo ringraziò con un sonetto: "Alza in faccia del mar l'ardita fronte / Gentil Sardini, la magion novella: Del tempo altri la rese immota all'onte; Nell'aspetto è per te leggiadra e bella" (I. Belli Barsali, *Ville e committenti dello Stato di Lucca*, Lucca 1980, p. 506). Purtroppo il progetto per la villa di Montramito non deve aver avuto alcun seguito dato che l'aspetto, documentato in una antica fotografia scattata prima del bombardamento della seconda guerra mondiale (Mahon C., *Tommaso Trenta erudito per vocazione storico dell'arte per caso*, Lucca 2005, p. 28), non registra in facciata gli elementi di "arditezza" evocati dai versi riportati. Se lo schizzo in esame può aver avuto a che fare o meno con tale progetto non può per ora essere dimostrato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno con foxing e macchie di ossidazione; in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; integrazioni con velo giapponese per lacune d'angolo, integrazioni pittoriche a neutro

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA908900002

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A908900002.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26617_IMG-0000509772

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB908900002

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B908900002.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Dallaj, Arnalda

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda