

## Decorazione floreale per parete (?)

Bianconi, Carlo (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26637/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26637/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26637

Codice scheda: 4y010-26637

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934742

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: schizzo

Tipologia: di studio

Posizione: Verso

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Decorazione floreale per parete (?)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

#### **DATA**

Data uscita: 1810 post

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,105 Verso

Transcodifica del numero di inventario: M0910500002

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Validità: ca.

A: 1780

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bianconi, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1732-1802

Codice scheda autore: RL010-00306

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 2]: grafite

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 218

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

schizzo di studio frammentario; conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; è tracciato a inchiostro bruno a mano libera su supporto di carta avorio, decurtato su due lati

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Per il Sig.r Alessandro

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

1 [:] 2 [:] 3 [:] a [:] b [:] c [:] d [:] a [:] b [:] c [:] d [:] un palmo [:] palmo [:] palmo [:] palmo [:] palmo [:] palmo [:] palmo

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: B.a in tre parti

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 105

Notizie storico-critiche

Il disegno in esame presenta singoli elementi floreali, contrassegnati da lettere dalla "a" alla "d", destinati a ritmare una decorazione piana, probabilmente raccordata da un intreccio di elementi consonanti con quelli delineati sul recto. Pur se conservato tra le carte del marchese Giacomo Sardini il foglio non era a lui destinato. Forse un aristocratico del suo entourage si era rivolto all'amico affinché, per suo tramite, giungesse a Lucca un parere riguardo alla decorazione di un interno. L'autore del progetto di ornato potrebbe essere un artefice della cerchia di Carlo Bianconi, l'architetto bolognese che fino al 1778 aveva seguito passo passo il marchese nella messa a punto del progetto di ristrutturazione della villa Sardini a Pieve Santo Stefano, per poi allentare il proprio impegno una volta nominato Segretario dell'Accademia di Brera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno con pieghe orizzontale e verticale in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; velature con velo giapponese in corrispondenza delle lacune e delle pieghe

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA910500002

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A910500002.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-26637\_IMG-0000509814

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB910500002

Note: scansione 2006

Nome del file originale: B910500002.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Dallaj, Arnalda

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda