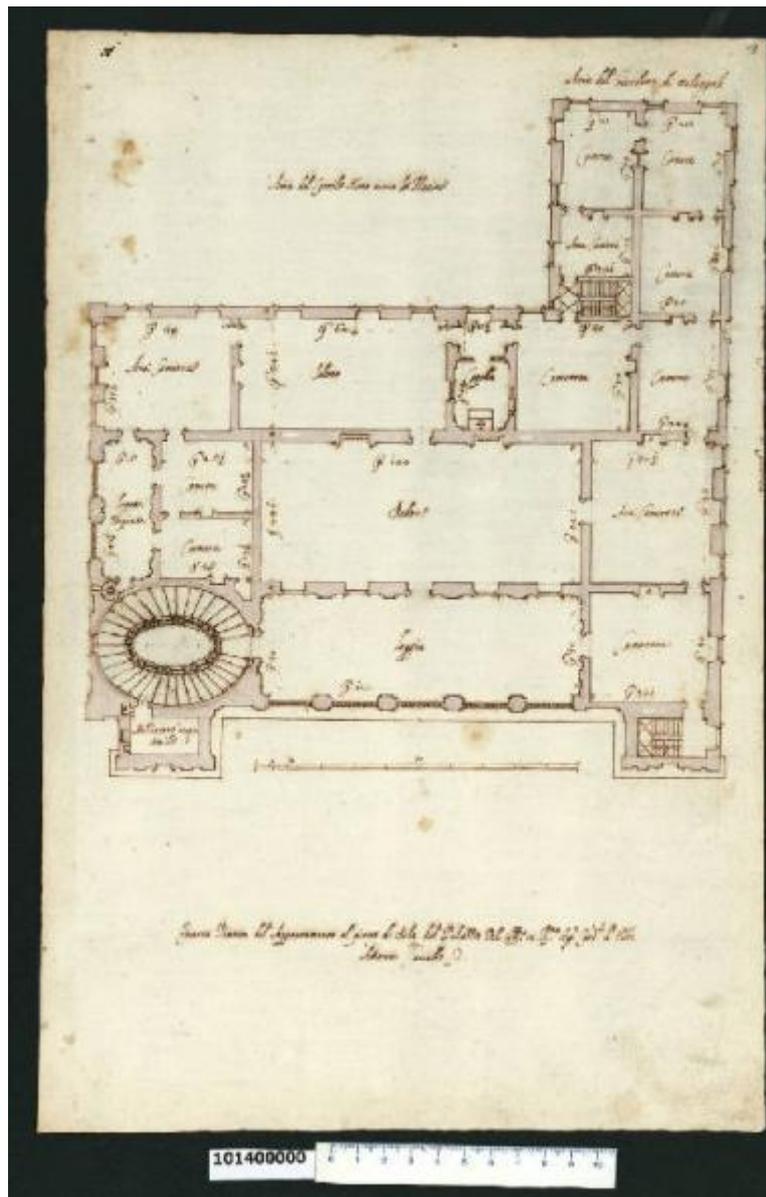


Pianta del palazzo del Cardinale d'Este al Quirinale a Roma

Gisleni, Giovanni Battista (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26722/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26722/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26722

Codice scheda: 4y010-26722

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02025827

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di copia

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Pianta del palazzo del Cardinale d'Este al Quirinale a Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 1,14

Transcodifica del numero di inventario: M0101400000

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di copia

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Mascarino, Ottaviano

Datazione bene finale/originale: 1584-1585

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Accademia Nazionale di San Luca

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1672

Validità: ante

A: 1672

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gisleni, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600-1672

Codice scheda autore: ICCD0-05440

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [3 / 3]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 418

Larghezza: 273

Filigrana: cfr non identificato: lettera F su tre monti

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno in scala che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; è eseguito a inchiostro bruno a penna, con tiralinee e compasso; campiture di acquerello grigio nello spessore delle murature; il foglio risulta tagliato lungo il margine destro dove è parzialmente leggibile una scritta; il supporto sul quale è tracciato è di carta avorio

Codifica Iconclass: 48C1423 : 41A11 (PALAZZO DEL QUIRINALE)

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (residenza): Roma: palazzo del Quirinale. Elementi strutturali: pilastri; scale; scale a lumaca; loggia. Elementi architettonici: lesene; nicchie; finestre; balaustra.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

Quarta Pianta dell'Appartamento al piano di Sala del palazzo Del III.mo et R.mo Sig.r Card.le d'Este / A Monte Cavallo

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dall'alto verso il basso da sinistra a destra

Trascrizione

Aria del Giardino de Melangoli [;] Aria del Cortile Novo verso le Platine [;] Camera [;] Camera [;] Anti Camera [;] Camera [;] Anti Cameronone [;] Salotto [;] Capella [;] Cameronone [;] Camera [;] Logetta Depinta [;] Camera [;] Camera [;] Salone [;] Anti Cameronone [;] Loggia [;] Cameronone [;] Mezzanino e sopra simile [;]

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: quote

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: interno disegno

Trascrizione: (vedi foto)

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 13

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: segno grafico di 100 unità (= mm. 121)

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 14

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato il disegno viene definito: "Palazzo del Cardinal d'Este a Mo.e Cavallo". La pianta delineata nel foglio è una copia di un disegno attualmente conservato nel fondo Mascherino dell'Accademia di S. Luca a Roma. La scheda di catalogo dell'Accademia (n. 2466) lo assegna a Ottaviano Mascherino, lo identifica come "Palazzo del Quirinale. Pianta della vigna" e lo data al 1584-1585 ca. Il progetto di Mascherino si riferisce all'ampliamento della "vigna" Carafa, voluto da papa Gregorio XIII che in quel periodo la occupava su concessione del cardinale Ippolito d'Este affittuario dei Carafa. La scritta apposta in calce al presente disegno indica che si tratta dell'appartamento "al piano di sala del palazzo del Ill.mo et R.mo Sig.r Cardinale d'Este a Monte Cavallo", pubblicato da J. Wasserman nel 1963 (fig. 27 e p. 234). Secondo lo storico il disegno sarebbe databile al 1586, quando il cardinale Luigi rioccupa l'edificio. Come nell'originale mascheriniano anche questo riporta all'interno dei vari ambienti la destinazione d'uso con l'aggiunta delle quote, ma il locale attiguo alla cappella non è più indicato come "camera ove suole dormire il papa", ma genericamente "camera", cosa che porta a ritenere che il rilievo sia stato eseguito in un momento in cui il palazzo non era più residenza papale. Questo momento potrebbe coincidere con il ritorno del cardinale d'Este, così come sostiene Wasserman, ma potrebbe essere anche successivo, dato che dopo l'acquisto della

proprietà Carafa da parte della Camera Apostolica (11.5.1587), Sisto V si fece costruire una nuova ala su via del Quirinale. Il modo in cui vengono resi graficamente alcuni particolari architettonici fanno ipotizzare che l'autore del disegno sia Giovanni Battista Gisleni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: disegno in camicia anacida, presenta macchie brune

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: integrazione con velo giapponese in corrispondenza di perforazioni per acidità di inchiostro

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA101400000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A101400000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26722_IMG-0000384922

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB101400000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B101400000.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice de Disegni

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. lr 13

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. I

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini1 014

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 7 n. 13

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wasserman J.

Titolo libro o rivista: The Art Bulletin

Titolo contributo: The Quirinal palace in Rome

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 4y020-00105

V., tavv., figg.: fig. 27

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borsi F.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo del Quirinale

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 4y020-00108

V., pp., nn.: p. 47

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The palazzo

Titolo libro o rivista: The palazzo del Quirinale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 4y020-00107

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: fig. 162

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frommel C.L.

Titolo libro o rivista

Architettura: processualità e trasformazione. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Roma 24-27 novembre 1999

Titolo contributo: Il palazzo del Quirinale tra il XV e il XVII secolo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 4y020-00110

V., pp., nn.: p. 280

V., tavv., figg.: fig. 8

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni