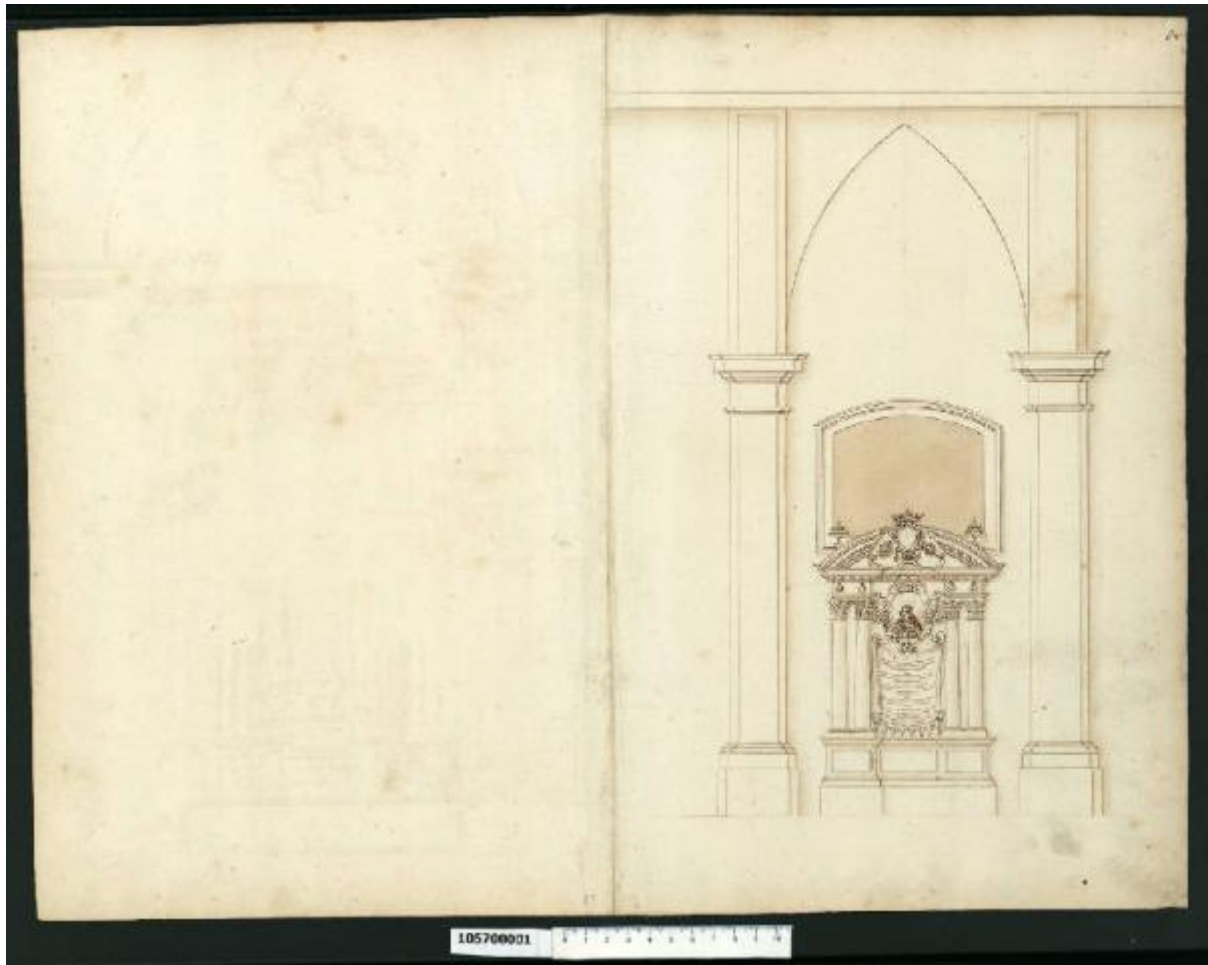


Prospetto del monumento funebre di Teodora Krystyna Tarnowska a Wilno

Gisleni, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26769/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26769/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26769

Codice scheda: 4y010-26769

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02025874

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Posizione: recto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Prospetto del monumento funebre di Teodora Krystyna Tarnowska a Wilno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 1,57 Recto

Transcodifica del numero di inventario: M0105700001

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di progetto

Bene finale/originale: monumento funebre

Autore bene finale/originale: Gisleni, Giovanni Battista

Datazione bene finale/originale: 1652

Collocazione bene finale/originale: Lituania/ Wilno/ Chiesa di San Michele

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1652

Validità: ante

A: 1652

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gisleni, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600-1672

Codice scheda autore: ICCD0-05440

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1652

Circostanza: edificazione sepolcro

Nome: Tarnowska, Teodora Krystyna

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: grafite

Tecnica [2 / 4]: inchiostro a penna

Tecnica [3 / 4]: acquerellatura

Tecnica [4 / 4]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 415

Larghezza: 540

Filigrana: tipo Heawood 1981 (1950) n. 66

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno in scala che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite è eseguito con inchiostro bruno a penna utilizzando tiralinee, compasso e mano libera nelle parti ornamentali; campitura di acquerello beige nello sfondato della finestra; il supporto sul quale è tracciato è di carta avorio

Codifica Iconclass: 48C1425 : 42E35 : 61F (SAN MICHELE)

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: prospetto. Elementi strutturali: pilastri; volta a vela. Elementi architettonici: deposito a muro; basamento; semicolonne binate; trabeazione; timpano curvilineo. Elementi decorativi: panneggio con iscrizione; capitelli; cartiglio; cherubino; ghirlande; emblema araldico; vasi. Sculture: busto maschile.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 68

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 63 [;] 60

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 57

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato il disegno viene definito: "Altro Deposito".

Il disegno raffigura il monumento funebre di Teodora Krystyna Tarnowska, realizzato nel 1652 nella chiesa di S. Michele a Wilno su progetto di Giovanni Battista Gisleni. Il disegno austero e classicheggiante ha come modello l'altare di S. Francesco Saverio nella chiesa del Gesù a Roma costruito tra il 1672 e il 1676 da Luca Berrettini su disegno del Bernini (Karpowicz 1999). L'altare è posto sotto una finestra ed è composto da una coppia di colonne corinzie su alti basamenti, che reggono i due segmenti semicirculari del timpano interrotto dalla presenza di uno scudo araldico. Tra le colonne è ubicato il cartiglio con il ritratto della defunta, al quale è appeso un drappo recante un'iscrizione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

disegno piegato con interfogliazione e in camicia anacida; foxing; presenta una piega centrale verticale

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA105700001

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A105700001.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26769_IMG-0000385016

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB105700001

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B105700001.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice de Disegni

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Iv 68

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. I

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini1 062 (=57rec)

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 9 n. 68

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Karpowicz M.

Titolo libro o rivista: Kwartalnik Architektury i Urbanistyki

Titolo contributo: Giovanni Battista Gisleni i Francesco De' Rossi z dziejow wspolpracy architekta i rzezbierza

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y020-00106

V., pp., nn.: p. 16

V., tavv., figg.: fig. 19

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni