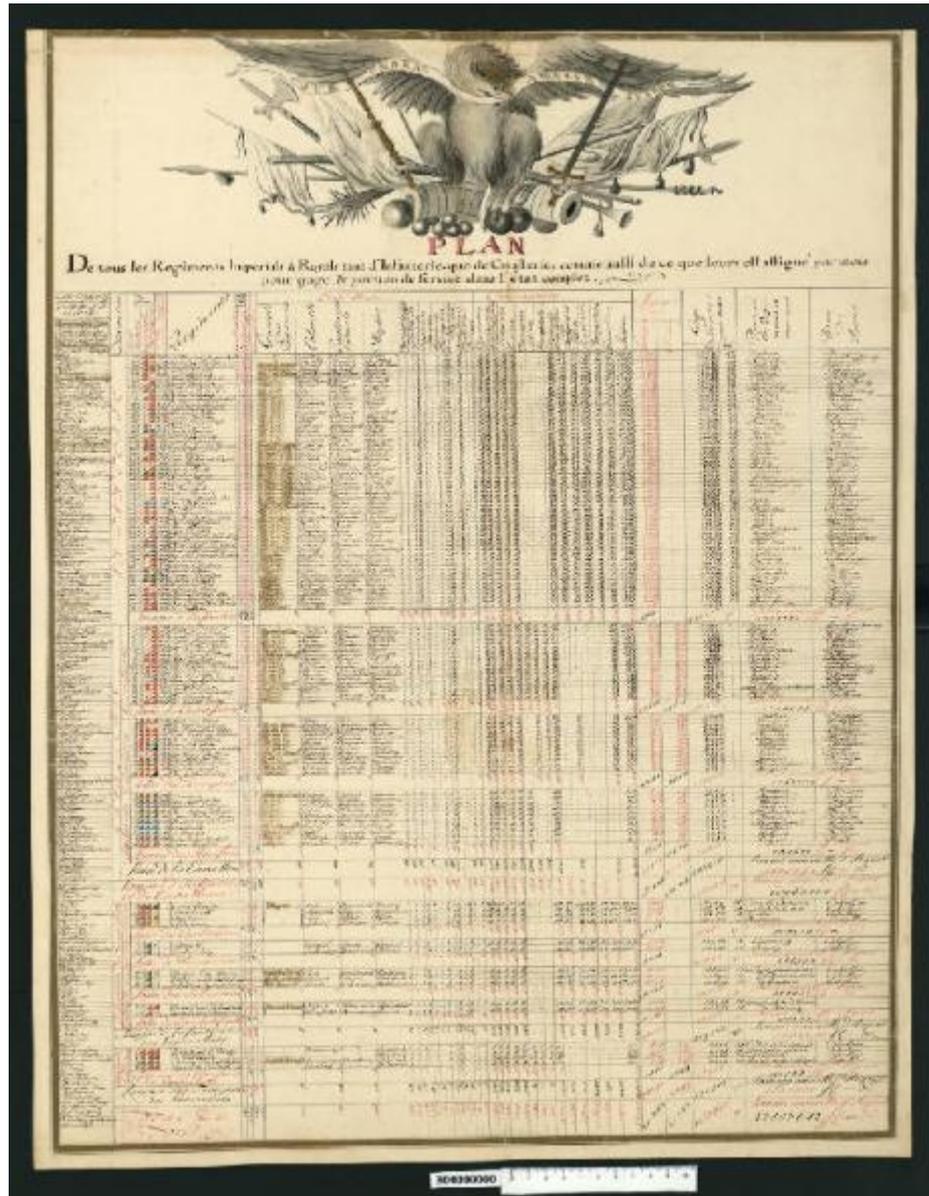


Piano del servizio militare austriaco per la battaglia di Krezczor

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26868/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26868/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26868

Codice scheda: 4y010-26868

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967384

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: commentato

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Piano del servizio militare austriaco per la battaglia di Krezczor

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 3,40

Transcodifica del numero di inventario: M0304000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1757

A: 1757

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 3]: acquerello

Tecnica [3 / 3]: grafite

MISURE

Unità: mm

Altezza: 653

Larghezza: 507

Filigrana: tipo Heawood 1981 (1950) n. 3348

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
disegno che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; eseguito con inchiostro nero, dorato ossidato e rosso (solo per iscrizioni), a mano libera nella parte decorativa e con tirilinee per la tabella delle iscrizioni; acquerello grigio per l'emblema, rosso, verde, giallo, marrone e azzurro per i segnali nella tabella; il supporto è di carta avorio

pesante e presenta una marginatura spessa colore oro ossidato affiancata all'esterno da una più fine a inchiostro nero

Codifica Iconclass: 45D21 : 25F33 : 45C10

Indicazioni sul soggetto

Simboli: aquila; spada; scettro. Armi: cannoni; munizioni; alabarda; lance; mazza. Oggetti: nastro; tromba; bandiere; pennacchi.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: elogiativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: SUB UMBRA ALARUM TUARUM

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto al centro

Trascrizione

PLAN / De tous les Regiments Imperials & Royals tant d'Infanterie - que de Cavallerie, comme aussi de ce que leurs est assigné par mois / pour gage, & portion de service dans l'état complet.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dall'alto verso il basso da sinistra a destra

Trascrizione: Liste ... fr. (incipit/explicit, vedi foto)

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: 49

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 49 [;] 49

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato il disegno viene definito: "Piano del servizio militare / della casa d'austria nel 1757. / colla dimostrazione della / battaglia di Kezeczor contro / l'armata Prussiana".

Il foglio è collegato a un altro disegno della Collezione (Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 3,41) raffigurante il piano della Battaglia di Krzeczor - più nota come Battaglia di Kolin - nella Repubblica Ceca, avvenuta nel 1757 in occasione della Guerra dei Sette anni (1756-63), che vide fronteggiarsi l'armata Austriaca guidata dal conte Leopold Joseph Daun e alleata con Francia e Russia, contro quella Prussiana alleata all'Inghilterra e comandata da Federico il Grande, il quale riportò qui la sua prima sconfitta.

Si tratta di un piano, redatto in forma di tabella, con tutti i Reggimenti Imperiali e Reali, di Fanteria e Cavalleria, che parteciparono alla battaglia a fianco dell'Austria. Sono indicati, tra l'altro, i generali, i colonnelli, i luogotenenti, i maggiori e tutti i componenti, anche non strettamente militari (come cappellani, sellieri, carpentieri) ma di servizio alla battaglia, facenti parte della compagnia. Dei reggimenti sono indicati anche i paesi di provenienza (Boemia, Moravia, Paesi bassi, Carinzia, Slesia, Transivania, Vienna, Italia, Ungheria, ecc.).

La tabella è sovrastata da un disegno allegorico, raffigurante un'aquila imperiale che tiene tra le zampe uno scettro e una spada e sovrasta gli strumenti della guerra: i cannoni con le palle da tiro, lance, un'alabarda, una mazza e le bandiere e la tromba che annunciano l'attacco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno ripiegato con interfogliatura e in camicia anacida; il foglio presenta tracce di foxing

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: integrazioni con velo giapponese lungo i margini e le pieghe

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA304000000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A304000000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26868_IMG-0000280878

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB304000000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B304000000.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Iv 49

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. III

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini3 040

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 18 n. 49

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli di Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 4y010-00050

V., pp., nn.: p. 34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda