

# Veduta prospettica del cortile e del giardino interno di un palazzo

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26942/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26942/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26942

Codice scheda: 4y010-26942

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967457

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: di teoria

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta prospettica del cortile e del giardino interno di un palazzo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

### **DATA**

Data uscita: 1810 post

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4,35

Transcodifica del numero di inventario: M0403500000

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1725

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: bistro a penna

Tecnica [2 / 2]: bistro a pennello

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 274

Formato: irregolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto  
disegno eseguito con bistro in parte a tiralinee e compasso e in parte a mano libera, bistro a pennello per le

ombreggiature; è tracciato su carta chiara ingiallita che presenta il margine sinistro frastagliato

Codifica Iconclass: 48C1427 : 41A511 : 41A541 : 41A6

Indicazioni sul soggetto

Vedute: architettura prospettica. Costruzioni: ingresso di palazzo. Elementi strutturali: pilastri; archi; volta emisferica. Elementi architettonici: balaustra; cornici.

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: 37

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 35 [;] 35

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato il disegno viene definito: "Prospettiva da dipingere".

Nessun elemento contribuisce a definire e attribuire il disegno, che rappresenta in una successione di archi, l'atrio d'ingresso, forse coperto da un soffitto a cupola, un cortile, di cui si intravede una balaustra e un porticato che immette nel giardino. Il disegno è acquerellato con uno stile molto immediato, proprio dello schizzo. Si propende per la datazione tra la seconda metà del XVII secolo e gli inizi del XVIII.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

il presente disegno, il 4,34 e il 4,34bis sono inseriti in unica camicia anacida interfogliati; il foglio in esame presenta piega verticale, macchie di colla in corrispondenza della legatura originaria, perforazioni per acidità di inchiostro e foxing

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2002

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; estese integrazioni con velo giapponese in corrispondenza di pieghe, margini e campiture a bistro del recto; integrazioni con carta giapponese per buchi

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA403500000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A403500000.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-26942\_IMG-0000280963

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB403500000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B403500000.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Iv 37

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. IV

Codice identificativo: CRGD1810

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini4 035

Codice identificativo: CRGD1997

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 20 n. 37

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda