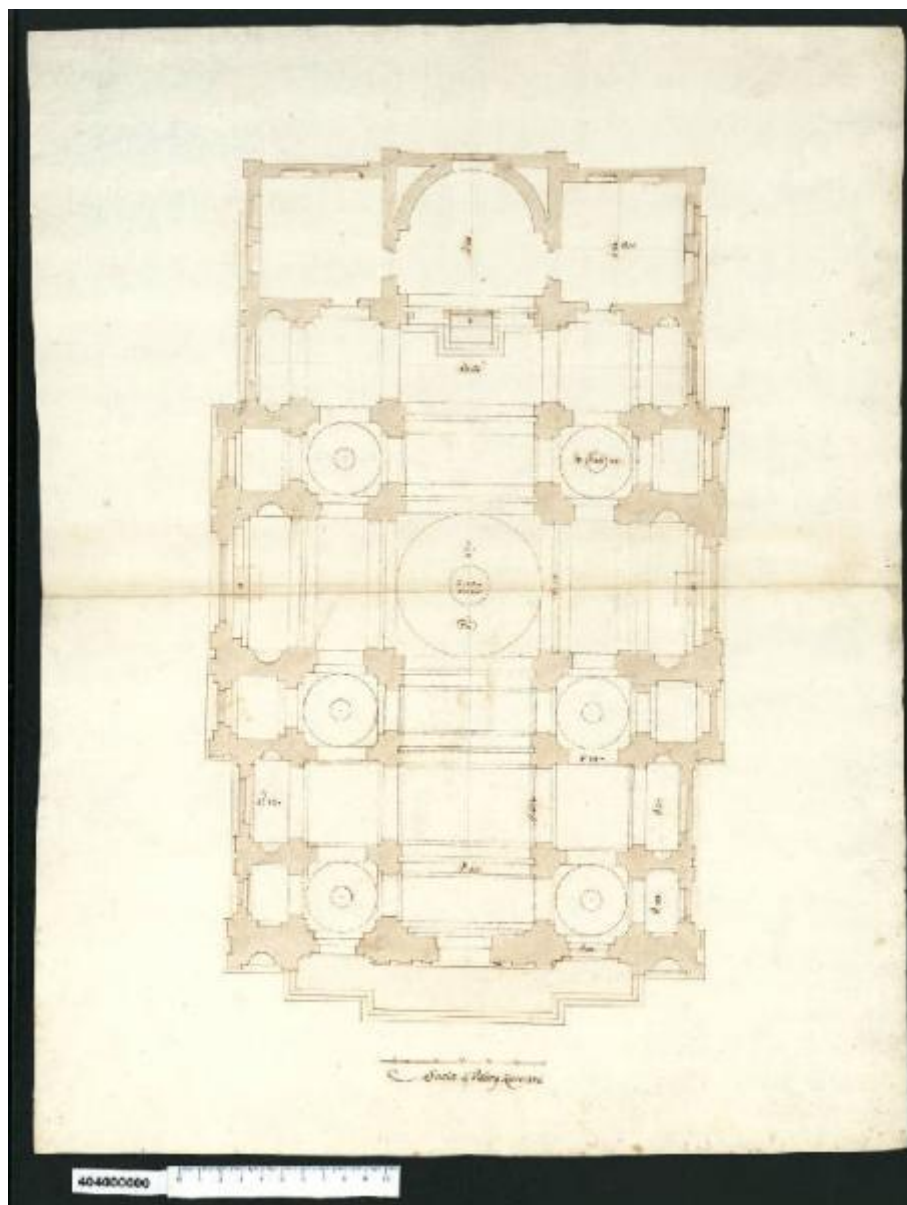


Pianta della chiesa dello Spirito Santo dei Napoletani a Roma

Martinelli, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26948/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26948/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26948

Codice scheda: 4y010-26948

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967463

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di copia

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Pianta della chiesa dello Spirito Santo dei Napoletani a Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4,40

Transcodifica del numero di inventario: M0404000000

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di copia

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Mascarino, Ottaviano

Datazione bene finale/originale: 1584

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Accademia Nazionale di San Luca

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1678

A: 1690

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Martinelli, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650-1718

Codice scheda autore: IC010-13834

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [3 / 3]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 548

Larghezza: 424

Filigrana: LB2008 n. 95

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno in scala eseguito a penna con inchiostro bruno utilizzando tiralinee e compasso; campiture di acquerello beige nello spessore delle murature; il disegno è tracciato su supporto di carta avorio

Codifica Iconclass: 48C1423 : 11Q71 : 61F (SPIRITO SANTO DEI NAPOLETANI)

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (religiosa rituale): Roma: Spirito Santo dei Napoletani. Elementi strutturali: pilastri compositi; scala. Elementi architettonici: semicolonne; nicchie; finestre.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: quote

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: interno disegno

Trascrizione: (vedi foto)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Scala di Palmj Romanj 50 (= mm. 79)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: "41"

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 40

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato, il disegno viene definito: "Altra pianta come sopra". Si tratta della copia di un disegno attualmente conservato nel fondo Mascherino dell'Accademia di S. Luca a Roma. La scheda di catalogo dell'Accademia (n. 2358) lo assegna a Ottaviano Mascherino, lo identifica con la chiesa dello Spirito Santo dei Napoletani e lo data al 1584. Il foglio fa parte di una serie di copie da disegni di Ottaviano Mascherino e di altri architetti quali Giovanni Antonio e Mattia De Rossi, redatta da Martinelli durante il suo soggiorno romano (1678-1690).

L'opera del Mascherino per la chiesa dei Napoletani, ancora in costruzione nel 1598, è ampiamente documentata da sei disegni: tre conservati presso l'Accademia di S. Luca e tre presso la Collezione Sardini Martinelli, il presente e quelli inv. 4,85 e 1,7. Si tratta di progetti astratti, sottoposti alla confraternita dei Napoletani affinché potesse operare una scelta; scelta che poi cadrà su un altro disegno più tradizionale. Il presente disegno mostra un impianto longitudinale dove si assiste all'innesto di un organismo a tre navate con abside finale, su di un organismo a croce iscritta, con cupola centrale e quattro cupolette minori laterali.

Un'altra soluzione per la chiesa dei Napoletani di Mascherino è riprodotta nella copia di Domenico Martinelli in Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 4,85.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: disegno piegato con interfogliatura e in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA404000000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A404000000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26948_IMG-0000280969

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB404000000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B404000000.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: rilievo filigrana

Autore: Lanfiuti Baldi, Rossana

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: CRGDLB2008095

Note: cervo in un cerchio_foglio singolo_area italiana_sec. XVII/XVIII

Collocazione del file nell'archivio locale: FiligraneDomenicoMartinelli

Nome del file originale: LB2008095.pdf

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Iv 41

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. IV

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini4 040

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 20 n. 41

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

V., pp., nn.: pp. 19-29, 327 n. MZ 414

V., tavv., figg.: fig. 19

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wasserman J.

Titolo libro o rivista: Ottaviano Mascherino and his drawings in the Accademia Nazionale di San Luca

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 4y020-00032

V., pp., nn.: p. 74

V., tavv., figg.: fig. 30

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salerno L./ Spezzaferro L./ Tafuri M.

Titolo libro o rivista: Via Giulia una utopia urbanistica del 500

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 4y010-00052

V., pp., nn.: p. 393

V., tavv., figg.: fig. 305

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marconi P./ Cirpiani A./ Valeriani E.

Titolo libro o rivista: I disegni di architettura dell'Archivio storico dell'Accademia di San Luca

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 4y020-00006

V., tavv., figg.: fig. 2358

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista

Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Titolo contributo: Origine e conservazione della collezione Sardini-Martinelli al Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 4y010-00064

V., pp., nn.: p. 55 n. 41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda