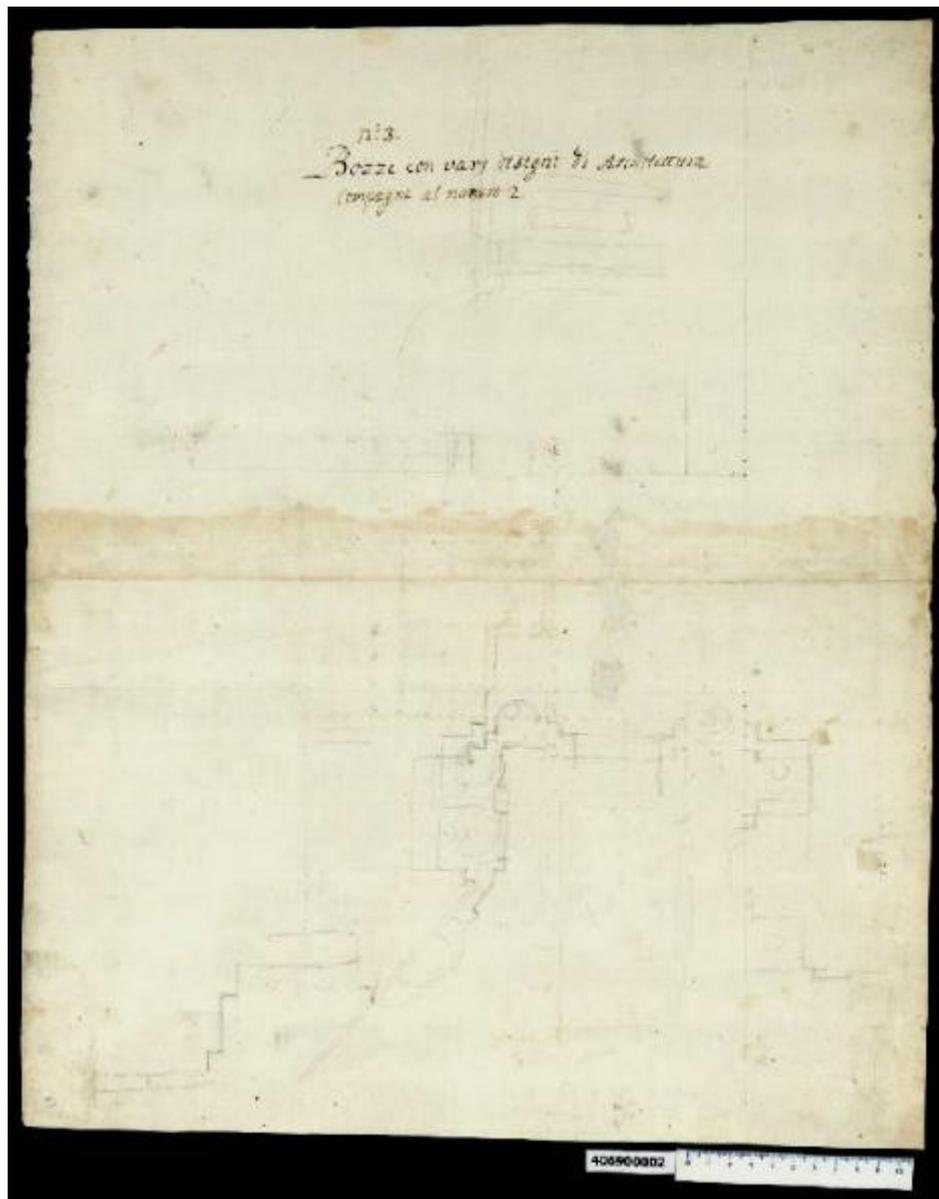


Pianta parziale di una chiesa

Martinelli, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26980/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26980/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26980

Codice scheda: 4y010-26980

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967495

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: schizzo

Tipologia: di progetto

Posizione: verso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Pianta parziale di una chiesa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4,69 Verso

Transcodifica del numero di inventario: M0406900002

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1653

Validità: post

A: 1690

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Martinelli, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650-1718

Codice scheda autore: IC010-13834

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

MISURE

Unità: mm

Altezza: 426

Larghezza: 526

Filigrana: LB2008 n. 96

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: schizzo di studio; tracciato a grafite a mano libera

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (religiosa rituale): chiesa. Elementi strutturali: pilastri compositi; colonne.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: n° 3 / Bozza con varj disegni di architettura / compagne al numero 2 [;] 71

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 69

Notizie storico-critiche

Il disegno raffigura una porzione di una pianta per una chiesa in cui si vede lo studio del posizionamento dei pilastri e delle colonne. Secondo Lorenz (1991, MZ 426v) si tratta di una rielaborazione di Martinelli del progetto di Carlo Rainaldi per la chiesa di S. Agnese in Agone a Roma, conservato in Milano, Collezione Sardini Martinelli inv. 4,30. Sopra la pianta è schizzato l'alzato della parete articolata da un'apertura ad arco affiancata da due colonne e una nicchia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: disegno piegato con interfogliazione e in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; velatura con velo giapponese in corrispondenza delle lacune; recto: integrazioni pittoriche a rigatino

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA406900002

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A406900002.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26980_IMG-0000281007

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB406900002

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B406900002.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: rilievo filigrana

Autore: Lanfiuti Baldi, Rossana

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: CRGDLB2008096

Note: cervo in un cerchio_foglio singolo_area italiana_sec. XVII/XVIII

Collocazione del file nell'archivio locale: FiligraneDomenicoMartinelli

Nome del file originale: LB2008096.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini4 069_verSin; 069_verDes

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

V., pp., nn.: p. 329, MZ 426

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

V., pp., nn.: p. 329 n. MZ 426

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda