

Veduta del torrente Uso presso Rimini (?)

Martinelli, Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-27335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-27335/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 27335

Codice scheda: 4y010-27335

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056650

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di presentazione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del torrente Uso presso Rimini (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 6,140

Transcodifica del numero di inventario: M0614000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1680

Validità: ca.

A: 1680

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Martinelli, Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: m. 1686 (?)

Codice scheda autore: 4y010-01109

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: inchiostro a penna

Tecnica [2 / 3]: inchiostro a pennello

Tecnica [3 / 3]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 418

Filigrana: cfr non identificato: giglio

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

disegno eseguito con inchiostro bruno a penna, a mano libera; gli elementi del paesaggio sono evidenziati con campiture ad acquerello grigio, verde e azzurro e in parte con acquerellature a inchiostro bruno; il disegno è tracciato su carta pesante colore avorio dal margine inferiore frastagliato e presenta una marginatura a inchiostro nero tracciata con tiralinee

Codifica Iconclass: 48C1425 : 25H2130(USO) : 46C24 : 25H11

Indicazioni sul soggetto: Fiumi: Uso. Paesaggio: alture; alberi; monumenti antichi; barca a vela.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso

Trascrizione: N° SARDINI 185 RECTO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 140

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice de due Tomi d'Intagli Tempietti ed altro", relativo ai tomi V e VI e compilato dal collezionista Giacomo Sardini, il disegno viene iscritto nel paragrafo "Ponte di Rimini" con la definizione "185 Fiume Luso dove furono presi i sassi".

Il paesaggio rappresentato sul foglio contornato da una marginatura, sembra riferirsi stilisticamente ad altri disegni inseriti nel tomo V della presente Collezione (Milano, Collezione Sardini Martinelli invv. 5,92; 5,95; 5,96; 5,103) attribuiti ad Agostino Martinelli.

Il paesaggio presenta in primo piano un corso d'acqua, indicato da Sardini come il "fiume Luso" presso Rimini, con un isolotto al centro e sulla cui riva, accanto a un albero doppio, staziona una barca a vela. La riva in secondo piano presenta sagome di caseggiati bassi contornati dal verde, oltre i quali il terreno si rialza a formare un terrapieno. La rocca che si intravede sulla montagna dietro il centro abitato circondato dal verde, potrebbe essere San Leo. A destra invece nel punto dove il sole raggiante tramonta (o sorge) dietro la collina, si trovano dei ruderi romani, con un sepolcro in forma di piramide (molto simile a quella di Gaio Cestio incorporata nelle mura Aureliane) e delle arcate forse di acquedotto.

Sardini nell'Indice si riferisce alla ricostruzione di un'arcata del ponte di Rimini (cfr. inv. 5,92) e al recupero dei materiali, ossia le pietre, dal letto del fiume.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

disegno in camicia anacida; il foglio presenta una piega centrale verticale, diradazione della carta in corrispondenza della piega, ossidazione diffusa, con larga macchia nell'angolo in alto a destra e foxing

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento: foglio smontato dal supporto di legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA614000000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A614000000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-27335_IMG-0000404292

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB614000000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B614000000.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice de due Tomi d'intagli Tempietti ed altro ...

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Ev 185

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. VI

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini6 140

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (seconda parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y020-00012

V., pp., nn.: p. 23 n. 140

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A./ Allodi E.

Titolo libro o rivista: Libri & Documenti

Titolo contributo: Il restauro e la conservazione dei tomi della Collezione di Giacomo Sardini noti come "Raccolta Martinelli"

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 4y010-00018

V., pp., nn.: pp. 45-46

V., tavv., figg.: fig. 13

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Martinelli A.

Titolo libro o rivista

Notitie e Delineatione del famoso ponte d'Ottaviano Augusto Nella Città di Rimini inviate alli SS. Consoli di detta Città dal dottor Cav. D. Agostino Martinelli

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1681

Codice scheda bibliografia: 4y010-00152

V., pp., nn.: pp. 3-20

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista

Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz i disegni per la residenza di Dominik Andreas Kaunitz (1691-1705)

Titolo contributo: Origine e conservazione della collezione Sardini-Martinelli al Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 4y010-00064

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni