

Basamento ornato

ambito romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-27418/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-27418/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 27418

Codice scheda: 4y010-27418

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02025987

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di studio

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Basamento ornato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 8,46c

Transcodifica del numero di inventario: M0804630000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno eseguito con inchiostro bruno a mano libera; è tracciato su carta leggera imbrunita

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: prospetto. Elementi architettonici: basamento. Elementi decorativi: volute; cornici; cartiglio; motivo vegetale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: falso margine

Trascrizione: c

Notizie storico-critiche

Il disegno è escluso dall'"Indice" di Giacomo Sardini e rappresenta probabilmente la metà destra della base di appoggio di una scultura. Il supporto, molto semplice e tracciato sommariamente, è costituito da una base con una modanatura intermedia a toro, un fusto decorato con elementi a voluta e motivo a foglia d'acanto e un appoggio superiore rettangolare riquadrato con voluta laterale.

Il disegno è confrontabile per stile con altri due esemplari presenti nella Collezione (Milano, Collezione Sardini Martinelli invv. 8,34 R e 8,46 a), ma non è stato possibile identificarne l'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

il presente disegno è montato su falso margine con gli altri fogli del gruppo 8,46 (lettere a, b) già applicati sul verso dell'8,45 ed è inserito con i disegni citati in unica camicia anacida, interfogliato e con rimando al lucido dell'impaginazione originale; il foglio in esame presenta macchie di ossidazione e di colla lungo i margini superiore e inferiore

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; recto: integrazione con carta giapponese per chiusura di buco lungo il margine sinistro

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, Carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: CRGDA804630000

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A804630000.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-27418_IMG-0000385238

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: CRGDB804630000

Note: scansione 2008

Nome del file originale: B804630000.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini8 046

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (seconda parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y020-00012

V., pp., nn.: p. 26 n. 46.3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni